

# **ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

## **СВРХА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА:**

- квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложенем друштву.
- казивијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економским, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

## **ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА:**

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
- уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.

## **Фонд часова по наставним предметима у II разреду основног образовања и васпитања**

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ДРУГИ РАЗРЕД	
		Нед.	Год.
1	Српски језик	5	180
2	Енглески језик	2	72
3	Математика	5	180
4	Свет око нас	2	72
5	Природа и друштво	-	-
6	Ликовна култура	2	72
7	Музичка култура	1	36
8	Физичко васпитање	3	108
<b>Укупно : А</b>		<b>20</b>	<b>720</b>
Ред. број	<b>Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ</b>		
1	Верска настава	1	36
2	Грађанско васпитање	1	36
	<b>Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ</b>		
1	Чувари природе	1	36
<b>Укупно : Б</b>		<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Укупно : А+Б</b>		<b>22</b>	<b>792</b>
Ред. број	<b>В. ОБЛИК ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА</b>		
1	Редовна настава	22	792
2	Допунска настава	1	36
3	Додатни рад	-	-
<b>Укупно : А+Б+В</b>		<b>23</b>	<b>828</b>
Ред. број	<b>Г. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА</b>		
1	Час одељ. старешине	1	36
2	Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	1	36
3	Настава у природи	7-10 дана	
<b>УКУПНО</b>			<b>900</b>

## ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

### СРПСКИ ЈЕЗИК

#### Циљ и задаци

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају,

доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

#### **Задачи** наставе српског језика:

- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;
- основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;
- оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца);
- развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности;
- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза;
- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког);
- оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;
- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;
  
- поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста;
- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;
- поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм);
- усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности;
- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења;
- развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује;
- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији;
- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;
- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.);
- васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности;
- развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

#### **Оперативни задаци:**

- овладавање техником читања и писања на оба писма;
- савладавање просте реченице (појам, главни делови);
- стицање основних појмова о именицама, придевима и глаголима;
- постепено увођење у тумачење основне предметности књижевног дела (осећања, догађаји, радње, ликови, поруке, језичко-стилске карактеристике);
- овладавање усменим и писменим изражавањем према захтевима програма (препричавање, причање, описивање, извештавање);
- постепено упознавање методологије израде писменог састава.

### СРПСКИ ЈЕЗИК - 180 часова

#### Начин и поступак остваривања програма српског језика:

- ✓ вербални (монолошки и дијалoшки)
- ✓ метод демонстрације (приказивање, илустрације, цртежи)
- ✓ метод драматизације
- ✓ учење путем открића
- ✓ истраживачки метод
- ✓ аналитичко – синтетички

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Књижевност : - лирика - епика - драма	62	- слушање - читање текстова - активно - учествовање у причању - рецитоване - драматизација	- дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића	- увежбавање и усавршавање гласног читања и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког) - оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, тумачење и вредновање књижевно уметничких дела разних жанрова - поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање текста - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служи
Језик - граматика - правопис	58	- активно слушање - састављање реченица - именује и чита слова латинице - писање по киктату	- дијалoшка - текстуална - демонстративна - кооперативна - игра - интерактивна	- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностама српског језика - савладавање читања и писања латинице
Језичка култура	60	- слушање - посматрање - упоређивање и манипулисање сликама - активно учествује у причању - посматра слике и склапа причу - описује на основу онога што је видео,	- дијалoшка - стрип - амбијентална - посматрачка	- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво, усмено и писмено изражавање; - богаћење речника, језичког и сличког израза - оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у

		осетио, доживео - пише састав		различитим кому никативним ситуацијама ( улога говорника, слушаоца, саговорника )
--	--	----------------------------------	--	--

# МАТЕМАТИКА

## Циљ и задаци

**Циљ наставе математике** у основној школи јесте: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

## Задаци наставе математике јесу:

- да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу;
- да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад;
- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења;
- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава;
- да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања.
- да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринесе радном и политехничком васпитању и образовању;
- да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад;
- да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.
- да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасноћу и прецизност изражавања у писменом и усменом облику;
- да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима;
- да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција;
- да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе;
- да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама

## Оперативни задаци

Ученици треба да:

- савладају читање, писање и упоређивање природних бројева до 1000;
- упознају римске цифре (I, V, X, L, C, D, M) и принцип читања и писања бројева помоћу њих;
- успешно обављају све четири рачунске операције до 1000;
- упозната својства операција користе за рационалније (лакше) рачунање;
- упознају зависност резултата од компонената операције;
- знају да израчунају вредност бројевног израза са највише три операције;
- умеју да прочитају и запишу помоћу слова својства рачунских операција;
- знају да одреде вредност израза са словима из дате вредности слова;
- знају да решавају једноставније једначине у скупу бројева до 1000;
- упознају и правилно записују разломке чији је бројилац 1, а именилац мањи или једнак 10;
- успешно решавају текстуалне задатке;
- формирају представе о правој и полуправој;
- уочавају и умеју да цртају прав, оштар и туп угао;
- знају да цртају паралелне и нормалне праве, квадрат, правоугаоник, троугао и кружницу (помоћу лењира, троугаоника и шестара);
- стичу представе о подударности фигура (преко модела и цртања);
- знају да одреде обим правоугаоника, квадрата и троугла;
- упознају мерење масе тела и запремине течности, као и нове јединице за време (година, век).

## МАТЕМАТИКА - 180 часова

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Природни бројеви до 100	145	- сабирање и одузимање до 100 - множење и дељење - меморисање - примењивање стечених знања - решавање проблема - запажање - уочавање	- демонстративна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра	- савладавање основних операција с природним бројевима као и основних знакова тих операција - упознају употребу слова као ознаку за непознати број - умеју да решавају текстуалне задатке са једном и две рачунске операције, као једначине са једном операцијом
Геометријски облици	25	- посматрање - уочавање - именоване - упоређивање - разликовање - примена стечених знања	- демонстративна - интерактивна - игра - илустративна	- упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе - уочавају и стичу спретност у цртању праве, дужи, кривих и изломљених линија - уочавају и цртају правоугаоник и квадрат на

				квадратној мрежи
<b>Мерење и мере</b>	10	- упоређивање - мерење - прављење модела - примена стечених знања	- експериментална - демонстративна - игра - интерактивна	- упознају и примењују мере за дужину и време - оспособити ученике за прецизност у мерењу

### **Начин и поступак остваривања програма математике:**

- ✓ вербални (монологски и дијалогски)
- ✓ решавање проблема
- ✓ метод демонстрације (приказивање, илустрације, цртежи)
- ✓ метод драматизације
- ✓ учење путем открића
- ✓ метод игре
- ✓ истраживачки метод
- ✓ аналитичко - синтетички

## **СВЕТ ОКО НАС**

### **Циљ и задаци**

Основна сврха изучавања интегрисаног наставног предмета *Свет око нас* јесте да усвајањем знања, умења и вештина деца развијају своје сазнајне, физичке, социјалне и креативне способности, а истовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају, као и шире друштвене заједнице. *Упознавање света око нас* развија код деце сазнајне способности, формира основне појмове и постепено гради основе за систем појмова из области *природе, друштва и културе*. Истовремено, стичу се знања, умења и вештине које им омогућавају даље учење. Активним упознавањем природних и друштвених појава и процеса, подстиче се природна радозналост деце. Најбољи резултати постижу се уколико деца самостално истражују и искуствено долазе до сазнања – спознају свет око себе као природно и друштвено окружење. Систематизовањем, допуњавањем и реструктурирањем искуствених знања ученика и њиховим довођењем у везу са научним сазнањима, дечија знања се надограђују, проверавају и примењују. Преко интерактивних социјалних активности они упознају себе, испољавају своју индивидуалност, уважавајући различитости и права других, уче се како треба живети заједно. Усвајањем елементарних форми функционалне писмености, омогућује се стицање и размена информација, комуницирање у различитим животним ситуацијама и стварају се могућности за даље учење. Примена наученог подстиче даљи развој детета, доприноси стварању одговорног односа ученика према себи и свету који га окружује и омогућује му успешну интеграцију у савремене токове живота.

Општи циљ интегрисаног наставног предмета *Свет око нас* јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Остали циљеви и задаци овог наставног предмета су:

- развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова;

- развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности;
- развијање основних елемената логичког мишљења;
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- оспособљавање за самостално учење и проналажење информација;
- интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва;
- стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење;
- усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и дограђивања;
- развијање еколошке свести.

### Циљеви и задаци

- развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука;
- развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу – завичају;
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности;
- развијање основних елемената логичког мишљења;
- стицање елементарне научне писмености, њена функционална применљивост и развој процеса учења;
- оспособљавање за сналажење у простору и времену;
- разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама;
- коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у непосредном окружењу;
- развијање одговорног односа према себи, окружењу и културном наслеђу.

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Где човек живи	21	- посматрање - описивање - сакупљање - истраживање - процењивање - експериментисање	- дијалoшка - амбијентална - радионичарска - експериментална	- сналажење у насељу - оријентација у простору - правилно понашање у групи - познавати и придржавати се основних правила у саобраћају
Људска делатност	11	- посматрање - процењивање - играње - експериментисање - уочавање - закључивање	- партиципативне - решавање проблем ситуација - дијалoшка - демонстративна - интерактивна - кооперативна	- описивање и симулирање неких појава и моделовање једноставних објеката у свом окружењу - подстицање и развијање истраживачких активности код деце



			- амбијентална	
<b>Кретање у простору и времену</b>	9	- посматрање - уочавање - мерење - играње - закључивање	- дијалoшка - кооперативна - радионичарска - играње - проблемска	- подстицање дечјих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу - сналазити се у времену
<b>Жива и нежива природа</b>	27	- посматрање - описивање - процењивање - упоређивање - експериментисање - истраживање - сакупљање - илустовање - стварање	- дијалoшка - илустративна - демонстративна - кооперативна	- развијање одговорног односа према окружењу као и интересовања и спремности за његово очување - слободно исказивање својих запажања - схватање значаја повезаности живе и неживе природе
<b>Ја и други</b>	4	-уочавање -посматрање процењивање -закључивање	-демонстративна -дијалoшка	-уочавање заједничких и различитих особина живих бића -оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност, - да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге

#### **Начин и поступак остваривања програма свет око нас:**

- ✓ вербални (монолошки и дијалoшки)
- ✓ метод демонстрације (приказивање, илустрације, цртежи)
- ✓ истраживачки метод
- ✓ аналитичко - синтетички
- ✓ метод експеримента
- ✓ учење путем открића

## **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

### **Циљ и задаци**

**Циљ** васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

### **Задаци:**

- настава ликовне културе има задатак да развија способност ученика за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја облика у природи;
- да развија памћење, повезивање опажених информација, што чини основу за увођење у визуелно мишљење;
- стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава;
- стварати услове да ученици на сваком часу у процесу реализације садржаја користе технике и средства ликовно-визуелног изражавања;
- развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности;

- развијати ученикове потенцијале у области ликовности и визуелности, те му помагати у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
- развијати љубав према вредностима израженим у делима свих облика уметности;
- да ствара интересовање и потребу за посећивање изложби, галерија, музеја и чување културних добара;
- да осетљивост за ликовне и визуелне вредности коју стичу у настави, ученици примењују у раду и животу;
- развијати сензибилитет за лепо писање;
- развијати моторичке способности ученика.

#### Оперативни задаци:

- ликовно изражавање ученика у функцији развијања мишљења и визуелног ликовног естетског сензибилитета за медијуме, уз коришћење разних материјала за компоновање, покрет у композицији, орнаментику, простор, одабирање случајно добијених ликовних односа по личном избору, плакат и ликовне поруке као могућност споразумевања;
- увођење ученика у различите могућности комуникација;
- стварање услова за развијање свести о потреби чувања човекове природне и културне околине, те активног учествовања у квалитетном естетском и просторном уређењу животне околине.

#### ЛИКОВНА КУЛТУРА - 72 часа

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Кретање облика у простору	6	- цртање - прављење - процењивање	- дијалогска - демонстративна - кооперативна	- опажање и схватање кретања у простору - опажање облика у кретању - развијање стваралачке имагинације
Дејство светлости на карактер облика (светлост)	4	- посматрање - уочавање - закључивање - цртање - бојење - процењивање	- дијалогска - хеуристичка - демонстративна - кооперативна	- стицање искуства о дејству светлости на карактер облика - упознају и уочавају појаву светлости и сенке која их прати
Амбијент-сценски простор	6	- посматрање - уочавање - прављење - процењивање	- дијалогска - демонстративна - кооперативна - хеуристичка - илустративна	- ликовно учење у формирању сценског израза - безбедно и примерено користе алатке и материјал за ликовно изражавање
Лепо писање са калиграфијом	16	- писање - упоређивање - процењивање	- дијалогска - демонстративна - кооперативна	- развијати навику лепог писања - развијати осетљивост за лепо писање (ћирилична и латинична палеографија)
Контраст	12	- уочавање - прављење - креирање - анализирање - процењивање	- дијалогска - демонстративна - кооперативна	- стицање искуства о контрасту облика, карактеру облика, коришћењу материјала за рад - адекватно и активно учествује у презентацији радова
Разне врсте знакова и симбола	4	- Посматрање - уочавање - цртање - прављење - процењивање	- дијалогска - демонстративна - кооперативна	- стицање искуства о визуелним знаковима - развијање маштовитог и стваралачког рада

		- креирање		
<b>Једнобојна композиција употребних предмета</b>	6	- прикупљање - прављење - бојење - сликање - процењивање	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна - хеуристичка	- уочавање једнобојног и вишебојног кроз практичну активност
<b>Замишљања</b>	6	- размишљање - разговарање - цртање - цртање - сликање - креирање - процењивање	- дијалoшка - кооперативна - хеуристичка	- ликовно изражавање доживљаја из искуства, непосредног окружења као и из маште
<b>Преобликовање предмета њиховим спајањем (везивање )</b>	6	- спајање - везивање - прављење - преобликовање - трагање - процењивање	- дијалoшка - хеуристичка - кооперативна	- стицање искуства о компоновању и рекомпоновању - безбедно и правилно коришћење алатки и материјала за ликовно изражавање
<b>Индивидуално коришћење различ. материјала за рад ( паковање )</b>	6	- опажање - тумачење - креирање - цртање	- дијалoшка - хеуристичка - кооперативна	- коришћење различитих ликовних и неликовних материјала

### Начин и поступак остваривања програма ликовне културе:

- ✓ вербални (монологски и дијалогски)
- ✓ метод демонстрације (приказивање, илустрације, цртежи)
- ✓ метод самосталног рада
- ✓ метод драматизације
- ✓ метод посматрања

## **МУЗИЧКА КУЛТУРА**

### **Циљ и задаци**

#### **Циљ**

- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности;
- оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;
- развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свога и других народа.

#### **Задаци**

- неговање способности извођења музике (певање/свирање);
- стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука;
- подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике);
- упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа;
- развијање критичког мишљења;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности.

## Оперативни задаци

Ученици треба да:

- певају песме по слуху;
- слушају вредна дела уметничке и народне музике;
- изводе дечје, народне и уметничке игре;
- свирају на дечјим музичким инструментима;
- усвајају основе музичке писмености

## МУЗИЧКА КУЛТУРА - 36 часова

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОМ РАДУ	ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Извођење музике певањем и свирањем	24	- слушање - певање - илустровање - закључивање	- аудитивна - дијалoшка - кооперативна - демонстративна	- неговање способности извођења музике ( певање-свирање = - извођење народних и уметничких дечјих игара
Слушање музике	8	- слушање - изражавање - закључивање - истраживање - уочавање	- дијалoшка - кооперативна - демонстративна - аудитивна - истраживачка	- развијање критичког мишљења ( исказивање осећања у музици која се изводи и слуша ) - стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука
Музичко стваралаштво	4	- изражавање - истраживање - креирање	- кооперативна - истраживачка - дијалoшка - демонстративна	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности

## Начин и поступак остваривање програма музичке културе:

- ✓ вербални (монологски и дијалогски)
- ✓ метод демонстрације (приказивање, илустрације, цртежи)
- ✓ метод драматизације
- ✓ учење путем открића
- ✓ аудитивна метода

## ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

### Циљ и задаци

Циљ физичког васпитања јесте да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.

**Задаци** наставе физичког васпитања јесу:

- подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- стицање моторичких способности;
- развој и усавршавање моторичких способности;

- стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја;
- формирање морално-вољних квалитета личности;
- оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;
- стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине.

#### **Оперативни задаци:**

- задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром;
- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге;
- стицање моторичких умења у свим природним (филогенетским) облицима кретања у различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним вежбама и вежбама на тлу; упознавање са кретним могућностима и ограничењима сопственог тела;
- стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика;
- формирање и овладавање елементарним облицима кретања - "моторичко описмењавање";
- стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад.

#### **ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ - 108 часова**

<b>САДРЖАЈИ ПРОГРАМА</b>	<b>БРОЈ ЧАСОВА А</b>	<b>АКТИВНОСТИ У ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОМ РАДУ</b>	<b>ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА ПРОГРАМА</b>	<b>ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА</b>
<b>Ходање и трчање</b>	18	- дискусија - ходање - трчање - вежбање - поређење - анализирање - објашњавање - такмичење	- разговор - демонстрација - практична активност	- разликује правилно од неправилног држања тела - развијање и усавршавање моторичких способности
<b>Скакање и прескакање</b>	19	- дискусија - ходање - трчање - вежбање - поређење - анализирање - објашњавање - такмичење	- разговор - демонстрација - практична активност	- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге
<b>Бацање и хватање</b>	12	- самосталан и интерактиван рад (парови, тројке, групе, тим) - вежбање	- практична активност - демонстрација - разговор	- изводи покрет у задатом смеру - вешто изводи једноставне форме природног кретања
<b>Вишења и пењања</b>	17	- вежбање - разговор - анализирање - поређење	- практична активност - демонстрација - разговор	- вешто изводи једноставне форме природног кретања - слуша упутства и изводи покрет у задатом смеру
<b>Вежбе на тлу и равнотеже са реквизитима</b>	13	- вежбање - анализирање - поређење	- демонстрација - практична активност	- вешто изводи задате вежбе са реквизитима - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу

				вршњацима
<b>Ритмичке вежбе и народни плесови</b>	11	- вежбање - анализирање - поређење - класификација	- дијалог - практична активност - демонстрација	- усклађује једноставне и задате покрете уз музику - правилно изводи основне кораке народних плесова
<b>Елементарне игре</b>	18	- вежбање - анализирање - поређење - трчање - скакање	- дијалог - практична активност - демонстрација	- познаје правила елементарних игара и придржава их се - стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад

**Начин и поступак остваривања програма физичког васпитања:**

- ✓ вербални (монологски и дијалогски)
- ✓ метод демонстрације (приказивање, показивање, илустрације, цртежи, скице, дијаграми)
- ✓ метод драматизације
- ✓ метод имитације
- ✓ метод вежбања и игре
- ✓ аналитичко – синтетички

**Б. Обавезно изборни наставни предмети и њихови садржаји**

**ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ – САЗНАЊЕ  
О СЕБИ И ДРУГИМА**

**Циљ и задаци**

**Општи циљ предмета** Сазнање о себи и другима је подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика трећег разреда основне школе. Овај предмет треба да пружи могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компетентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.

**Задаци:**

У образовно-васпитном раду на реализацији овог предмета разликујемо неколико основних задатака:

- подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима;
- подстицање развоја самопоуздања и личне одговорности;
- оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствене потребе и потребе других, и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге;
- развијање свести о потреби уважавања различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло;
- оспособљавање ученика за ненасилно решавање сукоба;
- развијање појма пријатељства;
- оспособљавање ученика да разумеју неопходност правила која регулишу живот у заједници и да кроз договарање активно доприносе поштовању или мењању правила сагласно са потребама;
- оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању;
- развијање и неговање еколошке свести;
- развијање моралног расуђивања и неговање основних људских вредности;

- оспособљавање ученика да активно допринесе развоју школе по мери детета.

#### ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ - 36 часова

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
Сарадњи са вршњацима и одраслима	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разговара</li> <li>- црта</li> <li>- закључује</li> <li>- слуша</li> <li>- игра се</li> <li>- препознаје своја осећања</li> <li>- илуструје</li> <li>- технике</li> <li>- опуштања и вежбе кретања</li> <li>- игра асоцијација</li> <li>- посматра</li> <li>- проверава</li> <li>- комуницира</li> <li>- имитира</li> <li>- изражава своја мишљења и искуства</li> <li>- процењује</li> <li>- презентује</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- радионичарска</li> <li>- дијалoшка</li> <li>- илустративна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима</li> <li>- активно учествовање у процесу васпитања</li> </ul>
Самопоштовања и уважавања других	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- радионичарска</li> <li>- дијалoшка</li> <li>- истраживачка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подстицање самосвести, самопоштовања и уважавања других</li> <li>- развијати самопоштовање и самопоуздање</li> </ul>
Заштита сопствених осећања и потреба, поштовање осећања и потреба других	7		<ul style="list-style-type: none"> <li>- радионичарска</li> <li>- дијалoшка</li> <li>- истраживачка</li> <li>- илустративна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност, да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге</li> </ul>
Комуникативне способности, ненасилна комуникација	4		<ul style="list-style-type: none"> <li>- радионичарска</li> <li>- дијалoшка</li> <li>- истраживачка</li> <li>- игра улога</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације</li> </ul>
Ненасилне комуникација и решавање сукоба	4		<ul style="list-style-type: none"> <li>- радионичарска</li> <li>- дијалoшка</li> <li>- игра улога</li> <li>- демонстративна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком поседовању</li> </ul>
Непосредно друштвено окружење; развој школе по мери детета	4		<ul style="list-style-type: none"> <li>- радионичарска</li> <li>- дијалoшка</li> <li>- монолошка</li> <li>- демонстративна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развијање креативног изражавања</li> <li>- оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему и да активно допринесе развоју школе по мери детета</li> </ul>
Дечја права	6		<ul style="list-style-type: none"> <li>- радионичарска</li> <li>- дијалoшка</li> <li>- истраживачка</li> <li>- игра улога</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању</li> </ul>
Основне људске вредности	4		<ul style="list-style-type: none"> <li>- радионичарска</li> <li>- дијалoшка</li> <li>- игра улога</li> <li>- илустративна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развијање и неговање основних људских вредности</li> </ul>
Евалуација	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- дијалoшка</li> <li>- монолошка</li> <li>- демонстративна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развијати способност процењивања и критичког мишљења о свом раду</li> <li>- упознати родитеље са резултатима оствареног програма</li> </ul>

#### Начин и поступак остваривања програма:

- реализација интерактивних радионица;
- јасно артикулисање циља активности и договор о правилима којих се придржавају сви учесници;
- искуствено учење кроз игровни контекст;

- уобличавање и поимање личних доживљаја и ставова ученика кроз размену у групи;
- константно подстицање и одржавање интересовања и сазнајне мотивације ученика;

## **В. Изборни наставни предмети и њихови садржаји**

### **ЧУВАРИ ПРИРОДЕ**

#### **Циљеви и задаци:**

- разумевање појава везаних за непосредну животну средину;
- препознавање негативних појава у човековом односу према животnoj средини (квалитет воде, ваздуха, земљишта, хране, биљног и животињског света);
- уочавање узрочно-последичних веза у животnoj средини;
- уочавање узрочно-последичних веза у животnoj средини извођењем једноставних огледа;
- васпитавање ученика да чува и уређује простор у коме живи и учи;
- стицање навика одговорног понашања према животињама;
- развијање интересовања и способности за активно упознавање и чување животне средине;
- решавање једноставних проблем-ситуација - самостално и у тиму;
- развијање правилног става и критичког мишљења.

#### **ЧУВАРИ ПРИРОДЕ - 36 ЧАСОВА**

<b>САДРЖАЈИ ПРОГРАМА</b>	<b>БР. ЧАСОВА</b>	<b>АКТИВНОСТИ</b>	<b>ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА ПРОГРАМА</b>	<b>ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА</b>
Животна средина	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описивање,</li> <li>- цртање,</li> <li>- игровне активности,</li> <li>- огледи,</li> <li>- посматрање,</li> <li>- праћење,</li> <li>- истраживање,</li> <li>- сакупљање,</li> <li>- организовање разних акција.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дијалoшка</li> <li>- демонстративна</li> <li>- кооперативна</li> <li>- хеуристичка</li> <li>- илустративна</li> <li>- партиципативне</li> <li>- решавање проблем ситуација</li> <li>- дијалoшка</li> <li>- амбијентална</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разумевање појава везаних за непосредну животну околину;</li> <li>- препознавање негативних појава у човековом односу према животnoj средини;</li> <li>- уочавање узрочно-последичних веза у животnoj средини;</li> <li>- уочавање узрочно-последичних веза у животnoj средини извођењем једноставних огледа;</li> <li>- васпитавање ученика да чува и уређује простор у коме живи и учи;</li> <li>- развијање правилног става и критичког мишљења.</li> </ul>
Природне појаве и промене у животnoj средини	8			
Загађивање животне средине	9			
Заштита животне средине и заштита здравља	11			
Укупно :	36			

#### **Начин и поступак остваривања програма:**

- ✓ вербални (монолошки и дијалoшки)
- ✓ метод демонстрације (приказивање, илустрације, цртежи)
- ✓ метод драматизације
- ✓ учење путем открића
- ✓ експериментални метод

### **НАРОДНА ТРАДИЦИЈА**



## Циљ и задаци

Увођење најмлађих нараштаја кроз одговарајућу наставу усмерену на ревитализацију традиције, један је од начина да се спречи убрзано одумирање многих важних елемената *традицијске културе* и њихов нестанак из праксе, односно из самог живота. Правилним, одмереним и правовременим пласирањем информација о народној традицији постижу се и многа друга добра, као што су стицање свести о себи самом и свом месту у свету сличних и различитих, формирање представе о континуитету и укоренености и сл.

Концепција наставе овог изборног предмета посебан нагласак ставља на локалну народну традицију, чиме се у мултинационалној и мултиконфесионалној средини, каква претеже у Србији, чувају права и особености мањина и њихов идентитет.

Намера је да се ученику овај изборни предмет понуди током првог циклуса, али се отвара могућност и за даље опредељење, почетком наредног циклуса, све до краја општег образовања.

### Општи циљ:

Остварити директно увођење ученика у активности ревитализације традиције кроз непосредно упознавање материјалне и духовне традицијске културе свог народа и народа у ужем и ширем окружењу.

### Задаци:

Усвајање елементарних знања о:

*разлици између фолклорног и актуелног окружења, и то кроз:*

- упознавање са основним фолклорним текстовима (бајке, легенде, приче, песме, пословице);
- упознавање са дечјим фолклором (игре и кратке текстуалне форме као што су загонетке, успаванке, разбрајалице итд.);
- усвајање елементарних знања о носећим наставним мотивима (различити за сваки разред у првом циклусу);

*годишњем циклусу, и то кроз познавање:*

- основних разлика између градског и сеоског начина живота,
- основних сезонских радова,
- основних обичајно-обредних радњи везаних за те радове,
- основних и општих празника,
- обичајно-обредних радњи везаних за те празнике.

## Народна традиција - 36 часова

Р.број	Наставне теме	Број часова
1.	Питај своју баку	6
2.	Радови и празници	6
3.	Зимски хлебови	2
4.	Билјке	3
5.	Кућа	7
6.	Традиционални занати	12
Укупно:		36

## Начин и поступак остваривања програма српског језика:

- ✓ вербални (монологски и дијалогски)
- ✓ метод демонстрације (приказивање, илустрације, цртежи)
- ✓ метод драматизације
- ✓ учење путем открића

## ОД ИГРАЧКЕ ДО РАЧУНАРА

### Циљеви и задаци

- Развијање моторичких способности уз коришћење материјала, прибора, алата, уређаја и рачунара;
- развијање креативности, логичког мишљења и способности комбиновања;
- развијање конструкторских вештина;
- упознавање и употреба образовних програма;
- упознавање једноставног програма за цртање и одговарајуће “алате”;
- развијање умења и вештина за коришћење материјала, прибора, алата и рачунара у игри и свакодневном животу;
- развијање способности решавања једноставних задатака уз помоћ рачунара.

### ОД ИГРАЧКЕ ДО РАЧУНАРА – 36 часова

Наставни садржаји	Број часова	Активности у васпитно-образовном раду	Основне методе извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
<b>Правимо и конструишемо</b>	5	-употребљавају -склапају -бирају -постављају -поправљају -причењују	- фронтални - индивидуални - групни - рад у пару	-развијање моторичких способности уз коришћење материјала, прибора и алата -развијање конструкторских вештина -развијање креативности, логичког мишљења и способности комбиновања
<b>Играмо игрице</b>	4	-рад са дискетом и ЦД-ом -покретање, затварање програма, прозора -учитавање програма	- фронтални - индивидуални - групни - рад у пару	развијање умења и вештина за коришћење рачунара у игри -развијање креативности у раду -развијање сарадње и узајамне помоћи
<b>Компјутерски буквар</b>	3	-покретање програма за забаву, рачунање и учење -примена рачунара у појединим наставним предметима	- фронтални - индивидуални - групни - рад у пару	-развијање способности решавања једноставних задатака уз помоћ рачунара
<b>Играмо се и цртамо</b>	8	-упознавање и покретање једноставног програма за цртање и коришћење	- фронтални - индивидуални - групни - рад у пару	-развијање логичког мишљења, спретности и креативности при коришћењу једноставног програма за цртање

		одговарајућих алата		
<b>Пиши-бриши</b>	7	-покретање програма за писање -унос текста -сређивање, чување, снимање и штампање текста	- фронтални - индивидуални - групни - рад у пару	-оспособљавање ученика за унос, уређивање, чување, снимање и штампање текста -развијање смисла за лепо и уредно
<b>Рачунамо-рад са калкулатором</b>	5	-покретање програма -примена рачунара у математици	- фронтални - индивидуални - групни - рад у пару	-практична примена рачунара као калкулатора
<b>Креирамо и стварамо</b>	4	-електронска пошта -креирање поште -слање и примање поште -креирање писма, честитке, позивнице...	- фронтални - индивидуални - групни - рад у пару	-развијање кретивних и конструктивних активности: креирање писма, честитке, позивнице...

**Начин и поступак остваривања програма од играчке до рачунара:**

- ✓ вербални (монолошки и дијалошки)
- ✓ метод демонстрације (приказивање, показивање, илустрације, цртежи)
- ✓ истраживачки метод
- ✓ учење путем открића
- ✓ **ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕ, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ - 36 часова**
- ✓

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА	БРОЈ ЧАСОВА	АКТИВНОСТИ У ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОМ РАДУ	ОСНОВНИ ОБЛИЦИ ИЗВОЂЕЊА ПРОГРАМА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
<u>Друштвене активности:</u> Активности поводом обележавања: Дан планете Земље, Дан воде, Дан борбе против пушења, Дан заштите животне средине	8	- израда панона - посете - изложбе	- метода практичних радова - текстуална - кооперативна	- Сарадња са локалном заједницом - Развијање свести о здравом начину живота - Поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба
<u>Техничке активности:</u> - уређење школског простора - Израда честитки поводом значајних датума	5	- чишћење - купљење папирића - сечење, лепљење, цртање, сликање	- метода практичних радова - демонстративна	- Развијање креативности, стваралачког рада, уредности, прецизности, изграђивање личних критичких ставова према загађењу животне средине
<u>Хуманитарне активности</u> - Акције поводом Дечје недеље - Јесењи и пролећни крос - Сарадња са	5	- прикупљање новца, Школског прибора, играчака... - припреме за крос	- демонстративна - кооперативна - дијалошка	- Развијање хуманог односа - Поштовање разлика и разумевање туђих потреба - Развијање такмичарског духа

Црвеним крстом - Помоћ болесном другу - Помоћ старим особама		- посете		
<u>Спортске активности</u> Организовање спортских такмичења - одељенска - међуодељењска	10	- игра - различити облици кретног изражавања	- демонстративна - кооперативна - дијалoшка	- Развијање такмичарског духа - Развијање моторике спретности, физичких спо- собности
<u>Културне активности</u> Посете: - позоришту - музеју - учествовање у активностима поводом школских празника и прослава	8	- посете културним установама - јавни наступи - припрема за такми- чење рецитатора	- демонстративна - текстуална - стваралачка - игра улога	- Развијање опште културе - Развијање и подстицање стваралачке активности - Развијање маште, оригиналности, смисла за лепо

# ОПШТИ СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА - ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ЗА КРАЈ ПРВОГ ЦИКЛУСА ОБАВЕЗНОГ ОБРАЗОВАЊА

## СРПСКИ ЈЕЗИК – 2. РАЗРЕД

ТЕМЕ	
Г О В О Р Н А	К У Л Т У Р А
	1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га саговорнике
	1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања
	1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења" или „скандирања"
	1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде значајних делова или занимљивих детаља
	1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање

	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	
В Е Ш Т И Н А  Ч И Т А Њ А  И	<p>1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста</p> <p>1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)</p> <p>1СЈ.1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту</p> <p>1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник) издваја речи које су му непознате</p>	<p>1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије</p> <p>1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле)</p> <p>1СЈ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту</p> <p>1СЈ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/деталј који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму)</p>	1СЈ.3.2.1. на основу информација одређује текст
П И С А Њ А  О	<p>1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице</p> <p>1СЈ.1.3.2. уме да се потпише</p> <p>1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком</p> <p>1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе</p> <p>1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p>	<p>1СЈ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)</p> <p>1СЈ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин, -ски/-чки/-шки); правилно пише гласове <u>ћ, ч, њ, ц</u>; правилно пише сугласник <u>ј</u> у интервокалској позицији; правилно пише речцу <u>ли</u> и речцу <u>не</u>; употребљава запету при набрајању</p> <p>1СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)</p>	1СЈ.3.3.1. добро обједињује информације и користи реченице приликом конструкције
Г Р А М А Т И К А	<p>1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (<u>именице</u>, заменице, придеве, бројеве и <u>глаголе</u>)</p> <p>1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p>	<p>1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (<u>именице</u>, заменице, придеве, бројеве и <u>глаголе</u>)</p> <p>1СЈ.2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат</p> <p>1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p>	
К Њ И Ж Е	<p>1СЈ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме</p> <p>1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте</p>	<p>1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице)</p> <p>1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској</p>	1СЈ.3.5.1. на основу информација одређује поступке

В Н О С Т	(бајку и басну) 1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту	песми 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту 1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. <u>одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту</u> )	
-----------------------	--	---	--

## МАТЕМАТИКА – 2. РАЗРЕД

ТЕМЕ		ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	
П Р И Р О Д Н И Б Р О Ј Е В И И	О П Е Р А Ц И Ј Е С А Њ И М А	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1МА.1.1.2. <u>рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања</u> у оквиру прве хиљаде 1МА.1.1.3. <u>множи и дели без остатка</u> (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.1.1.5. <u>уме да решава једноставне једначине</u> у оквиру прве хиљаде	1МА.2.1.1. <u>уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број)</u> и разуме декадни бројни систем 1МА.2.1.2. <u>уме да одреди десетицу, стотину</u> и хиљаду најближу датом броју 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције 1МА.2.1.5. уме да решава једначине	1М свој реш 1М саб их п 1М бро опе
	Г Е О М Е Т Р И Ј А	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни ( <u>квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа</u> и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица	1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине	1 М пре једи мер пов већ
Р А З Л О М Ц И		/	/	/
М Е Р Е	И М Е Р Е	1 МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама	1 МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама	

Њ Е	1МА.1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме	1МА.2.4.2. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама	
--------	--	--	--

## ПРИРОДА И ДРУШТВО – 2. РАЗРЕД

ТЕМЕ	ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	
Ж И В А  И П Р И Р О Д А  Н Е Ж И В А	<p>1ПД.1.1.1. прави разлику између природ и производа људског рода</p> <p>1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу</p> <p>1ПД.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића</p> <p>1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања</p> <p>1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића</p> <p>1ПД.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима њима</p>	<p>1ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>1 ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи</p> <p>1ПД.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића</p> <p>1ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића</p> <p>1ПД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту</p> <p>1ПД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници</p>	<p>1ПД.3.1.1. неживе пр примерима</p> <p>1ПД.3.1.2. повезаност живих бића</p>
Е К О Л О Г И Ј А	<p>1ПД.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе</p>	<p>1 ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса</p>	
М А Т Е Р И Ј А Л И	<p>1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта</p> <p>1ПД.1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност</p> <p>1ПД.1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p>	<p>1ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање</p> <p>1ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису</p> <p>1ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p>	<p>1ПД.3.3.1. рхлађење во природи</p>
К И У  Р О П О Т И Ј А	<p>1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама</p> <p>1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се</p>	<p>1ПД.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела</p> <p>1ПД.2.4.2. зна да се светлост креће праволинијски</p> <p>1ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на</p>	



<p>Њ Е Т А Ц И Ј А</p>	<p>људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век 1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара</p>	<p>плану насеља</p>	
<p>Д Р У Ш Т В О</p>	<p>1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу 1ПД. 1.5.3. зна кој е људске делатности постој е и њихову улогу 1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите</p>	<p>1ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p>	<p>1ПД.3.5.2. р чланова дру допуњују</p>
<p>Д Р Ж А В А С Р Б И Ј А</p> <p>И Њ Е Н А П Р О Ш Л О С Т</p>	<p>1ПД. 1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода 1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике 1ПД.1.6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости</p>	<p>1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини 1ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији 1ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора - рељефа, вода, климе -и делатности људи 1 ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад</p>	