

ПРВА ОСНОВНА ШКОЛА КРАЉА ПЕТРА II

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ 2018/2019 – 2021/2022.

РУСКИ ЈЕЗИК

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА У V РАЗРЕДУ

Предмет: руски језик

Фонд: 72 часа

Циљ: Циљ наставе и учења старног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, према сопственом језику и културном наслеђу.

Глобални/тематски план рада

| РЕДНИ БРОЈ ТЕМЕ | НАЗИВ ТЕМЕ | БРОЈ ЧАСОВА | | |
|--------------------|--|------------------------------------|----------------------------|---|
| | | ЗА ОБРАДУ НАСТАВНО Г ГРАДИВА | ЗА ДРУГЕ ТИПОВЕ ЧАСА | УКУПАН БРОЈ ЧАСОВА ПО НАСТАВОЈ ТЕМИ |
| | ЗНАКОМСТВО УЧЕНИКОВ С УЧЕБНИКОМ, ПЛАНОМ И ПРОГРАМОЈ | 0 | 1 | 1 |
| I | “ПРИВЕТ РОССИЯ ” | 4 | 5 | 9 |
| II | “КАФЕ ПЛАНЕТА” | 4 | 5 | 9 |
| | КОНТРОЛНИ ЗАДАТАК | 0 | 1 | 1 |
| III | “ШКОЛА №3” | 3 | 5 | 8 |
| IV | “СЕМЬЯ ИРИНЫ” | 4 | 6 | 10 |
| V | “СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ” | 4 | 6 | 10 |
| VI | “ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МОСКВУ” | 4 | 6 | 10 |
| | ПИСМЕНИ ЗАДАТАК I | 0 | 3 | 3 |

| | | | | |
|-----|-------------------|----|----|----|
| X | “ПРАЗДНИКИ” | 3 | 6 | 9 |
| XI | “ТРКИ” | 0 | 1 | 1 |
| XII | СИСТЕМАТИЗАЦИЈА | 0 | 1 | 1 |
| | Прво полугодиште | 16 | 24 | 40 |
| | Друго полугодиште | 11 | 22 | 32 |
| | Σ | 27 | 46 | 72 |

Прва година учења- други страни језик

Циљ

Циљ наставе страног језика у основном образовању, заснива се на потребама ученика које се остварују овладавањем комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења страног језика.

Циљ наставе страног језика у основном образовању јесте: развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика. Током основног образовања ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који се учи, као и да настави да на вишем нивоу образовања и самостално учење истог или других страних језика.

Учење другог страног језика, ослањајући се на искуства и знања стечена учењем првог страног језика, поспешује стицање вишејезичке и вишекултурне компетенције и развијање свести о језичком богатству ужег и ширег окружења.

Општи стандарди

Кроз наставу страних језика ученик богати себе упознајући другог, стиче свест о значају сопственог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика. Поред тога, ученик уочава значај личног залагања у процесу учења страног језика.

Посебни стандарди

Разумевање говора

Ученик разуме једноставну усмену поруку исказану савременим језиком, не дужу од две до три минуте, и то на нивоу глобалног разумевања (основно обавештење из поруке), на нивоу селективног разумевања (проналажење тражене информације). Разумевање треба да се односи на различите врсте усмених порука (монолог, краћи разговор, кратка информација).

Разумевање писаног текста

У оквиру програмом предвиђене језичке грађе, ученик треба да је у стању да искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста, самостално или уз помоћ наставника.

Писмено изражавање

У оквиру програмом предвиђене језичке грађе, ученик пише кратке поруке (до 30 речи).

Интеракција

Ученик остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама.

Знања о језику

Препознаје основне принципе граматичке и социолингвистичке компетенције.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ

Разумевање говора

На крају 5. разреда ученик треба да:

- 1) препознаје страни језик који учи међу другим страним језицима;
- 2) препознаје гласове у говорном ланцу, нарочито оне којих у матерњем језику нема;
- 3) разуме оне изразе које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад и друго;
- 4) разуме кратке дијалог и монолошка излагања до пет реченица, које исказује природним темпом наставник, други ученици или их чује преко звучног материјала, а који садрже искључиво језичку грађу обрађену током петог разреда;
- 5) разуме једноставне дечје песме и бројалице у вези са обрађеном тематиком.

Усмено изражавање и интеракција

На крају 5. разреда ученик треба да:

- 1) разговетно изговара гласове, посебно оне које наш језик не познаје, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању;
- 2) ступи у дијалог и у оквиру четири-пет реплика, постављањем и одговарањем на питања, води разговор у оквирима комуникативних функција и лексике обрађених током петог разреда;
- 3) монолошки, без претходне припреме али уз наставников подстицај, у три до пет реченица представи себе или другога, уз помоћ питања саопшти садржај дијалога или наративног текста, или опише ситуацију, слику и лице, предмет, односно животињу;
- 4) интерпретира кратке, тематски прилагођене песме и бројалице/рецитације.

Интеракција

Ученик треба да:

- реагује вербално или невербално на упутства и постављена питања,
- поставља једноставна питања,

- изражава допадање или недопадање,
- учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи, итд.),
- тражи разјашњења када нешто не разуме.

Разумевање писаног текста

У 5. разреду ученик треба да:

- 1) упозна и, када је у питању позната језичка грађа, савлада технике читања у себи и гласног читања;
- 2) упозна основна правила графиције и ортографије;
- 3) разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радним листовима;
- 4) разуме смисао кратких писаних порука и илустрованих текстова о познатим темама (око 50 речи)

Писмено изражавање

У 5. разреду ученик треба да:

- 1) упозна основна правила графиције, ортографије и интерпункције у оквиру усмено стечених језичких знања;
- 2) допуњава и пише речи и кратке реченице на основу датог модела, слике или другог визуелног подстицаја;
- 3) допуњава честитку;
- 4) пише личне податке (име, презиме и адресу);
- 5) кратко одговори на једноставна питања (ко, шта, где) која се односе на обрађене теме, ситуације у разреду или њега лично.

Знања о језику

У 5. разреду ученик треба да:

- 1) препознаје шта је ново научио;
- 2) схвата значај познавања језика;
- 3) увиђа могућности позитивног трансфера знања и стратегија стечених учењем првог стреаног језика;
- 4) користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости);
- 5) разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичком активностима.

Корелација, активности ученика, начин остваривања, праћење напредовања и оставривања програма

| КОРЕЛАЦИЈА (ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ) | АКТИВНОСТИ | | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | ПРАЋЕЊЕ |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ српски језик ▪ ликовна | <ul style="list-style-type: none"> ▪ слободно изражава | <ul style="list-style-type: none"> ▪ планира ▪ организује | читање, писање, увежбавање правилног изговора и ритма руске речи кроз текстове, | Сумативно- диктат, писмене провере, |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| култура ▪ музичка култура ▪ историја ▪ географија ▪ физичко васпитање | мишљење ▪ размишља у циљу решавања проблема ▪ прикупља податке ▪ дискутује о прикупљеним подацима ▪ сарађује са друговима у тиму ▪ слуша ▪ црта ▪ организује ▪ спознаје себе и своје проблеме | ▪ усмерава ▪ реализује ▪ објашњава ▪ даје упутства ▪ демонстрира ▪ обезбеђује ресурсе ▪ води циљни разговор ▪ прати ефекте сопственог рада и рада ученика | руске пеме и брзалице као и кроз граматичка и правописна правила: слушање, понављање, писање, рад у пару, групни рад, рад на задатем темама | писмени задаци, усмени одговори Формативно- на сваком часо праћење усвајања наставних садржаја, ангажовање, изражавање, учешће у групном и тимском раду, однос према другим -процена ученика о раду и напредовању осталих ученика, сопственом раду и часовима |
|---|---|--|--|--|

| ИСХОДИ (СТАНДАРДИ) | | | Тема | Садржај |
|---|---|--|------------------------|--|
| ОСНОВНИ | СРЕДЊИ | НАПРЕДНИ | | |
| ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају | ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. | ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје. ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних | “Привет Россия” | Ну, давайте! Числительные (1-10) Россия-Сербия Москва (систематизация) Кто это? Меня зовут... Анна или Аня? |

| | | | | |
|---|---|--|------------------------------|---|
| <p>полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани. ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно. ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе.</p> <p>ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника.</p> <p>ДСТ.1.1.13. Најједноставнијим језичким средствима тражи од саговорника одређени предмет.</p> | <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини. ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања. ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме. ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину. ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу. ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневной употреби, места, уобичајене активности.</p> | <p>питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника. ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна</p> | <p>“Кафе планета”</p> | <p>Хобби Что это?</p> <p>Как дела? Что ещё? Род именица(номинатив једнине)Что ещё? Что делать? Именице (номинатив множине) Что делать? Что делать? (личне заменице)Меню</p> |
|---|---|--|------------------------------|---|

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе.</p> <p>ДСТ.1.1.11. Успоставља и</p> | <p>ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.2.1.27. Пише кратке текстове на блиске теме у којима описује себе, своју породицу и окружење, користећи фреквентне кохезивне елементе.</p> <p>ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила.</p> <p>ДСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања,</p> | <p>правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће</p> | <p>Контролни задатак</p> <p>“Школа №3”</p> | <p>(систематизација)</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Ты же специалист! Настоящее время (е-конјугација)На уроке Настоящее время (и-конјугација)На уроке (локатив именица у једнини) Реферат о Пушкине (акузатив именица у једнини)</p> |
|---|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|----------------------|--|
| <p>одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средстава приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника.</p> <p>ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>ДСТ.1.1.1. Разуме најједноствније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.</p> <p>ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи,</p> | <p>тачност, конвенције и сл.).</p> <p>ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.</p> <p>ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.</p> <p>ДСТ.3.1.8. Разуме општи смисао и појединачне информације у узрасно примереним информативним текстовима различитих врста и разноврсне тематике, примерене узрасту.</p> <p>ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје.</p> <p>ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама,</p> | <p>изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> <p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> <p>ДСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања).</p> <p>ДСТ.3.3.3. Разуме и избегава основне облике непримереног/неприклад</p> | <p>“Семья Ирины”</p> | <p>Реферат о Пушкине Реферат о Пушкине (редни бројеви до 10)</p> <p>Ох, как трудно! Ох, как трудно! (присвојне заменице)У Ирины проблемы (датив и генитив именица у једнини)У Ирины проблемы У тебя только мода в голове! Семья Ирины (систематизация)У тебя только мода в голове! Сколько лет?У тебя только мода в голове! Который час?У тебя</p> |
|--|--|---|----------------------|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење.</p> <p>ДСТ.1.1.17. Пише најједноставније податке о себи и лицима из свог блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.</p> <p>ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних,</p> | <p>интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме.</p> <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.</p> <p>ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима,</p> | <p>ног понашања у контексту циљних култура.</p> <p>ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко мишљење у њиховом посматрању и разумевању.</p> <p>ДСТ.3.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.</p> <p>ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.</p> <p>ДСТ.3.1.3. Разуме кратко и једноставно монолошко</p> | <p>“Свободное время”</p> <p>“Добро пожаловать в Москву”</p> | <p>только мода в голове! Личне заменице (генитив, датив, акузатив)</p> <p>Идём вместе? (инструментал именица у једнини) Идём вместе? Капустник Капустник Придеви (номинатив једнине) Капустник Капустник у вас на уроке (систематизация-тест) Сюрприз Придеви (деклинација) Сюрприз Сюрприз</p> |
|---|--|--|---|---|

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>кратких , јасно контекстуализованих усмених исказа. ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно. ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење.</p> | <p>непосредном друштвеном окружењу, природној средини. ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања. ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе. ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима. ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику. ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини. ДСТ.2.1.6. Разуме спорији,</p> | <p>излагање на узрасно адекватне и блиске теме, као и презентације праћене визуелним елементима. ДСТ.3.1.4. Разуме основни смисао и главне информације радио и телевизијских емисија (или других аудио визуелних записа) о блиским темама, као и тему и основу поруку кратких телевизијских репортажа и документарних филмова помажући се визуелним информацијама. ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и</p> | <p>Писмени задатак I</p> <p>“Праздники”</p> | <p>Добро пожаловать в Москву С приездом, Иван! (глаголы движения)С приездом, Иван! В метро В метро (транспорт) В метро В центре Москвы (показные заменицы этот, эта, это, эти)Подмосковные вечера (систематизация)В центре Москвы Как дойти до...?В центре Москвы</p> <p>Подготовка к письменной работе Вторая письменная работа Исправление первой письменной работы</p> |
|---|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|---|--|---------------------|--|
| | <p>јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања</p> <p>ДСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме.</p> <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.</p> <p>ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.</p> | <p>примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне</p> | <p>“Трки</p> | <p>Календарь Праздники (презентације) Любимые праздники Любимые праздники</p> <p>Подарки (присвојне заменице его, её, их) Подарки Прошло време Подарки Какие подарки хотят получить дети? (систематизация)</p> |
|--|---|--|---------------------|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| <p>ДСТ.1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>ДСТ.1.1.1. Разуме најједноствније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.</p> <p>ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана</p> | <p>ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> <p>ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.</p> <p>ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.2.1.21. Исказује допадање и недопадање, слагање и неслагање.</p> <p>ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане</p> | <p>начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје.</p> <p>ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз</p> | <p>Систематизација</p> <p>Систематизација пређеног градива.</p> | <p>Обнављање лекција 4-7</p> |
|--|--|--|--|------------------------------|

| | | | | |
|--|---|--|--|---------------------------------|
| <p>јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење. ДСТ.1.1.5. Разуме основни смисао најједноставније конверзације, тј. предмет разговора који прати, уколико саговорници говоре довољно разговетно и споро.</p> | <p>краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила. ДСТ.2.2.3. Познаје и/или користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење. ДСТ.3.1.16. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ (вербалним и невербалним средствима). ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе. ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима. ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се</p> | <p>поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном</p> | | <p>Систематизација Поё</p> |
|--|---|--|--|---------------------------------|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.</p> <p>ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> <p>ДСТ.2.1.10. Разуме најједноставније савете и упутства која се тичу непосредних потреба (оријентација у простору, употреба апарата, правило игре), праћена визуелним елементима.</p> <p>ДСТ.2.1.11. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставнијим информативним текстовима (новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама), с блиском тематиком и</p> | <p>ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> <p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>предвидљивим порукама. ДСТ.2.1.12. Разуме општи садржај различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима. ДСТ.2.1.13. Разуме најопштији смисао једноставних прозних и поетских текстова прилагођених узрасту и интересовањима. ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме. ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину. ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу. ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|

ДОПУНСКА НАСТАВА

Наставни предмет: **РУСКИ ЈЕЗИК**

Разред: **5**

Уџбеник: **Конечно! 1**

Годишњи фонд наставних часова: **9**

За планирање је коришћен: **Конечно! 1**; издавач: Klett – К.А. Баман, У. Боргварт, М. Брош, Д. Генч, Н.О. Јос, Г. Р. Боровски, Е. Валах, Ж. Ценкер, Д. Керкез, Ј. Гинић

Садржај и број наставних јединица у оквиру наставних тема прилагодити ученицима.

| НАЗИВ ТЕМЕ | НАСТАВНИ САДРЖАЈ | БРОЈ ЧАСОВА |
|--------------------------|---|-------------|
| 1 Привет, Россия! | Увежбавати: - речи везане за упознавање, градове, имена, хобије, омиљена јела - основне бројеве од 1 до 10 - правилан изговор самогласника и сугласника | 1 |
| 2 Кафе «Планета» | Увежбавати: - речи везане за поздрављање, давање и прихватање предлога, наручивање јела и пића, - род именица (номинатив једнине) - номинатив множине именица - правила за писање после К, Г, Х - садашње време глагола БИТИ - интонацију у упитним реченицама | 1 |
| 3 Школа №3 | Увежбавати: - постављање питање - постављање питања у вези са тим ко шта радаи - опомињања некога, давање задатака - навођења места - исказивање онога о чему неко други мисли - језичких конструкција за разговор преко телефона - тражења решења за неки проблем - писања и одговарања на имејл | 2 |

| | | |
|--------------------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - исказивања свиђања и несвиђања - промену глагола у првој и другој конјугацији - облика локатива иманица у једнини - употребу предлога В и На - акузатива једнине - редоследа речи код исказивања негације - редних бројева од 1 до 10 - назива дана у недељи | |
| 4 Семья Ирины | <p>Увежбавати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представљања пуним именом - исказивања припадности - исказивања неправде и неслагања - давање предлога - позивање некога на јело - исказивања забринутости - исказивања старости у годинама - постављање питања у вези са тим шта неко ради - личне заменице - промене глагола имати - граматичког и природног рода именица - датива именица у једнини - генитива именица у једнини - основних бројева од 11 до 100 - званичног изражавања времена | 1 |
| 5 Свободное время | <p>Увежбавати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - како понудити некоме чај - разговор о слободном времену - предлагање заједничке активности - изражавање позитивних коментара о нечијим вештинама - разговора о изненадном проблему - разговора о слободном времену - описивања одеће - постављање питања о томе ко игра коју улогу - изражавање слагања са неким | 2 |

| | | |
|-------------------------------------|---|----------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - инструментала именица у једнини - повратних глагола у садашњем времену - промена придева тврде промене - разликовање категорија живо неживо - употреба глагола играти са предлозима | |
| 6 Добро пожаловать в Москву! | <p>Увежбавати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разговора о превозу и превозним средствима - разговора о плановима - постављање питања о путовању и описивање пута - разговора о неком граду - глагола кретања - личне заменице этот, эта, это, эти - питања Как дойти до...? Где находится...? | 1 |
| 7 Праздники | <p>Увежбавати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навођење датума - разговор о празницима - честтитања - исказивања шта ко треба да ради - одбаирања нечега - назива месеци и годишњих доба - редних бројева од 11 до 31 - промену неправилног глагола хтети - присвојних заменица его, ее и их - прошлог времена | 1 |
| УКУПНО | | 9 |

ПРОГРАМ НАСТАВЕ VI РАЗРЕДУ

Предмет: руски језик

Фонд: 72 часа

Циљ: Циљ наставе и учења старног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, према сопственом језику и културном наслеђу.

Циљ

Циљ наставе страног језика у основном образовању заснива се на потребама ученика које се остварују овладавањем комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења страног језика.

Циљ наставе страног језика у основном образовању јесте: развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика. Током основног образовања ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који се учи, као и да настави да на вишем нивоу образовања и самостално учење истог или других страних језика.

Учење другог страног језика, ослањајући се на искуства и знања стечена учењем првог страног језика, поспешује стицање вишејезичке и вишекултурне компетенције и развијање свести о језичком богатству ужег и ширег окружења.

Општи стандарди

Кроз наставу страних језика ученик богати себе упознајући другог, стиче свест о значају сопственог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика. Поред тога, ученик уочава значај личног залагања у процесу учења страног језика.

Посебни стандарди

Разумевање говора

Ученик разуме једноставну усмену поруку исказану савременим језиком, не дужу од две до три минуте, и то на нивоу глобалног разумевања (основно обавештење из поруке), на нивоу селективног разумевања (проналажење тражене информације). Разумевање треба да се односи на различите врсте усмених порука (монолог, краћи разговор, кратка информација).

Разумевање писаног текста

Ученик чита са разумевањем краће писане и илустроване текстове у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама.

Усмено изражавање

У оквиру програмом предвиђене језичке грађе, ученик треба да је у стању да искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста, самостално или уз помоћ наставника.

Писмено изражавање

У оквиру програмом предвиђене језичке грађе, ученик пише поруке и кратке текстове.

Интеракција

Ученик остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама.

Знања о језику

Препознаје основне принципе граматичке и социолингвистичке компетенције.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ

Разумевање говора

На крају 6. разреда ученик треба да:

- 1) разуме оне изразе које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад и друго;
- 2) разуме кратке дијалоге и монолошка излагања до осам реченица, које исказује природним темпом наставник, други ученици или их чује преко звучног материјала, а који садрже искључиво језичку грађу обрађену током петог и шестог разреда;
- 3) разуме једноставне песме и у вези са обрађеном тематиком;
- 4) разуме и реагује на одговарајући начин на кратке усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу.

Усмено изражавање и интеракција

На крају 6. разреда ученик треба да:

- 1) разговетно изговара гласове, посебно оне које наш језик не познаје, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању;
- 2) ступи у дијалог и у оквиру шест-седам реплика, постављањем и одговарањем на питања, води разговор у оквирима комуникативних функција и лексике обрађених током петог и шестог разреда;
- 3) монолошки, без претходне припреме, али уз наставников подстицај, у десетак реченица представи себе или другог, уз помоћ питања саопшти садржај дијалога или наративног текста, или опише ситуацију, слику и лице, предмет, односно животињу;
- 4) интерпретира кратке, тематски прилагођене песме и рецитације.

Интеракција

Ученик треба да:

- реагује вербално или невербално на упутства и постављена питања у вези са конкретном ситуацијом,
- поставља једноставна питања и одговара на њих,
- изражава допадање или недопадање,

- учествује у заједничким активностима на часу (у пару, у групи, итд.),
- тражи разјашњења када нешто не разуме.

Разумевање писаног текста

У 6. разреду ученик треба да:

- 1) упозна и, када је у питању позната језичка грађа, савлада технике читања у себи и гласног читања;
- 2) даље упознаје основна правила графије и ортографије;
- 3) разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радним листовима;
- 4) разуме смисао краћих писаних порука и илустрованих текстова о познатим темама (око 70 речи);
- 5) издваја основне информације из краћег прилагођеног текста у вези са неком особом или догађајем (ко, шта, где, када...).

Писмено изражавање

У 6. разреду ученик треба да:

- 1) даље упознаје основна правила графије, ортографије и интерпункције у оквиру усмено стечених језичких знања;
- 2) допуњава и пише речи и кратке реченице на основу датог модела, слике или другог визуелног подстицаја;
- 3) пише пригодне честитке, поруке и електронска писма користећи модел;
- 4) пише своје личне податке и податке других особа (име, презиме и адресу);
- 5) одговори на једноставна питања (ко, шта, где) која се односе на обрађене теме, ситуације у разреду или њега лично;
- 6) прави спискове с различитим наменама (куповина, прослава рођендана, обавезе у току дана...).

Знања о језику

У 6. разреду ученик треба да:

- 1) препознаје шта је ново научио;
- 2) схвата значај познавања језика;
- 3) увиђа могућности позитивног трансфера знања и стратегија стечених учењем првог странеог језика;
- 4) користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости);
- 5) разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичком активностима.

У настави се реализују следеће теме (које се прожимају у сва четири разреда другог циклуса):

- 1) Лични идентитет
- 2) Породица и уже друштвено окружење (пријатељи, комшије, наставници итд.)
- 3) Географске особености
- 4) Становање – форме, навике

- 5) Живи свет – природа, љубимци, очување животне средине
- 6) Временско искуство и доживљај времена (прошлост – садашњост – будућност)
- 7) Школа и школски живот
- 8) Млади – живот деце и омладине
- 9) Здравље и хигијена
- 10) Емоције (љубав према породици, друговима)
- 11) Превозна средства
- 12) Временске прилике
- 13) Уметност за децу (нарочито модерна књижевност за децу; пригодне традиционалне и модерне песме)
- 14) Обичаји и традиција, фолклор, прославе (рођендани, празници)
- 15) Слободно време – забава, разонода, хобији
- 16) Исхрана и гастрономске навике
- 17) Путовања
- 18) Мода и облачење
- 19) Спорт
- 20) Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења

Садржаји су прецизирани годишњим плановима рада, а начин остваривања програма, активности у образовно-васпитном раду, корелација са другим предметима и праћење и вредновање су дати код петог за све разреде.

| НАСТАВНА ТЕМА | НАЧИНИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ | ИСХОДИ (СТАНДАРДИ) | | |
|--|--|---|---|--|
| | | ОСНОВНИ | СРЕДЊИ | НАПРЕДНИ |
| ЗДРАВСТВУЈ, ШКОЛА! ЗДРАВСТВУЈ, ОСЕЊ! День знаниј Диалози: „1-ого септембра” Диалози: „1-ого септембра” | Интерактивно учење, кооперативно учење ТПР- слушање и реаговање на инструкције наставника или са аудио траке, мануелне | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и | ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз | ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје. ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате |

| | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|---|
| Текст: „Московская школа № 83” | активности Вежбе слушања, и говорне активности | уколико су јасно контектуализовани. ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно. | одговарајуће паузе и понављања. ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме. ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину. ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу. ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности. ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника. ДСТ.2.1.27. Пише кратке текстове на блиске теме у којима описује себе, своју | теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника. ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење. ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. ДСТ.3.2.3. Познаје и/или |
| Текст: „Московская школа № 83” | Реаговања на упутства | | | |
| Чести речи | Слушање аудио садржаја | | | |
| 1 раздел | Слушање кратких прича | | | |
| Тест | Повезивање појмова и илустрација описивање (кратким структурама) | ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе. ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника. | | |
| Диалог: „Девочки” | | | | |
| ЧЕМУ УЧАТ В ШКОЛЕ | | | | |
| Диалог: „Девочки” | школског прибора и намештаја | | | |
| Прошедшее время | | | | |
| Диалог: „Мальчики” | Вежбе слушања | | | |
| Диалог: „Мальчики” | Повезивање појмова | | | |
| Имена существительные - род и число | Симулација дијалога | | | |
| Имена прилагательные - род и число | Слушање и разумевање кратких прича | | | |
| | Грамматички материјал | | | |
| 2 раздел | Пресликавање писаних форми везаних за предвиђени | | | |
| 2 раздел | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>ПОЗДРАВЛЯЕМ И ЖЕЛАЕМ!</p> <p>Приглашение на день рождения</p> <p>Личные местоимения 1-ого и 2-ого лица</p> <p>Диалоги</p> <p>Диалоги</p> <p>Личные местоимения 3-его лица</p> <p>3 раздел</p> | <p>вокабулар</p> <p>Повезивање аудио записа са визуелном презентацијом</p> <p>Граматички материјал – личне заменице</p> <p>Рођендан</p> <p>Изражавање жеља и честитки</p> <p>Драматизација дијалога</p> <p>Цртање и бојење по диктату</p> <p>Слушање и разумевање кратких прича</p> | <p>ДСТ.1.1.13. Најједноставнијим језичким средствима тражи од саговорника одређени предмет.</p> <p>ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна</p> | <p>породицу и окружење, користећи фреквентне кохезивне елементе.</p> <p>ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила.</p> <p>ДСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p> <p>ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.</p> <p>ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и</p> | <p>користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> |
| <p>ПРИШЛА ПОРА ЗИМЫ</p> <p>Диалог: „В отделе готового платья”</p> <p>Настоящее время - I спряжение</p> <p>Настоящее время - I спряжение</p> <p>Новый год</p> | <p>Слушање кратких дијалога и песмица</p> <p>Повезивање појмова и илустрација</p> <p>Граматички материјал – садашње време</p> <p>Слушање кратких прича и песмица</p> <p>Повезивање</p> | <p>уколико су јасно контекстуализовани.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна</p> | <p>и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p> <p>ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.</p> <p>ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и</p> | <p>неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| Имена существительные - предложный падеж | појмова и илустрација | упутства, уколико укључују и визуелне елементе. | умереним темпом. | ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика. |
| Имена прилагательные - предложный падеж | Пресликавање и допуњавање писаних форми везаних за предвиђени вокабулар | ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника. | ДСТ.3.1.8. Разуме општи смисао и појединачне информације у узрасно примереним информативним текстовима различитих врста и разноврсне тематике, примерене узрасту. | ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика. |
| Имена существительные - винительный падеж | Прављење новогодишњих честитки | ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности. | ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје. | ДСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања). |
| Имена прилагательные - винительный падеж 4 раздел | | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе | ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања | ДСТ.3.3.3. Разуме и избегава основне облике непримереног/неприкладног понашања у контексту циљних култура. |
| ЗАВЗЯТЫЕ ТЕАТРАЛЫ! | Приближавање граматичких садржаја из угла свакодневице утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе | ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична | ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко |
| Диалог: „ Приглашение в театр” | Приближавање граматичких садржаја из угла свакодневице утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе | ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања | ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко |
| Диалог: „ Приглашение в театр” | Приближавање граматичких садржаја из угла свакодневице утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе | ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања | ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко |
| Время на часах; что говорят русские, когда им что-то нравится или не нравится | Приближавање граматичких садржаја из угла свакодневице утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе | ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања | ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко |
| Время на часах; выражение направления и места | Приближавање граматичких садржаја из угла свакодневице утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе | ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања | ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко |
| Сказка: „Снегурочка” | Приближавање граматичких садржаја из угла свакодневице утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе | ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична | ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко |
| Настоящее время - II спряжение | Приближавање граматичких садржаја из угла свакодневице утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе | ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична | ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>Настоящее время - II спряжение</p> <p>Как описать внешность; настоящее время - I и II спряжения</p> <p>Имена существительные - родительный падеж</p> <p>Имена прилагательные - родительный падеж</p> <p>5 раздел</p> <p>5 раздел</p> <p>КОНЕЦ ЗИМЕ! ПРИХОДИТЕ НА БЛИНЫ!</p> <p>Текст: „Масленица в московской школе №83”</p> <p>Будущее время</p> | <p>допунска и додатна настава</p> <ul style="list-style-type: none"> - описује различитости - постављање питања и давање исказа у основној комуникацији; - лексика, - нови граматички појмови, - писање кратких реченица. -исказивање једноставне усмене поруке; - савладавање технике читања; Упознавање са Снежном краљицом и обичајима с тим у вези Костими Ангажовање у групним активностима Драмска игра везана за празничне обичаје | <p>за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.</p> <p>ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких , јасно контекстуализованих усмених исказа.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања,</p> | <p>питања саговорника.</p> <p>ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме.</p> <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.</p> <p>ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.</p> <p>ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монологски исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> <p>ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким</p> | <p>мишљење у њиховом посматрању и разумевању.</p> <p>ДСТ.3.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.</p> <p>ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.</p> <p>ДСТ.3.1.3. Разуме кратко и једноставно монологско излагање на узрасно адекватне и блиске теме, као и презентације праћене визуелним елементима.</p> <p>ДСТ.3.1.4. Разуме основни</p> |
|---|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>Будущее время</p> <p>Текст: „У Дорониных на пасху”</p> <p>Текст: „У Дорониных на пасху”; будущее время</p> <p>Имена существительные - творительный падеж</p> <p>Имена прилагательные - творительный падеж</p> <p>б раздел</p> <p>ПОБЫВАЙ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ, НАСМОТРИСЬ НА КРАСОТУ</p> <p>Диалоги</p> <p>Глаголы движения</p> <p>Текст: „Летний сад Петра Первого”</p> <p>Текст: „Летний сад Петра Первого”; глаголы движения</p> <p>Имена существительные -</p> | <p>Прављење честитки;</p> <p>Нова лексика у вези са темом</p> <p>Прављење палачинки</p> <p>-Будуће време</p> <p>-Повезивање појмова и илустрација</p> <p>Цртање и бојење по диктату</p> <p>Драматизација и игра улога, имитације и пантомима</p> <p>Пресликавање писаних форми везаних за предвиђени вокабулар</p> <p>Употреба именица – инструментал</p> <p>Употреба придева - инструментал</p> <p>Презентација наставних садржаја у вези са темом</p> | <p>породицу, блиско окружење.</p> <p>ДСТ.1.1.17. Пише најједноставније податке о себи и лицима из свог блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.</p> <p>ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне</p> | <p>саопштењима на блиске теме.</p> <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.</p> <p>ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.</p> <p>ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања</p> <p>ДСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце</p> | <p>смисао и главне информације радио и телевизијских емисија (или других аудио визуелних записа) о блиским темама, као и тему и основу поруку кратких телевизијских репортажа и документарних филмова помажући се визуелним информацијама.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће</p> |
|--|---|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>дательный падеж</p> <p>Имена прилагательные - дательный падеж</p> <p>Повелительное наклонение</p> <p>ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ!</p> <p>Дикие и домашние животные</p> <p>Притяжательные местоимения - единственное число Текст: „Собачья работа“;</p> <p>притяжательные местоимения - множественное число</p> <p>Имена существительные мужского и среднего рода</p> <p>Имена существительные женского рода</p> <p>Имена прилагательные</p> <p>Систематизација градива</p> | <p>интерактивно учење</p> <p>препознавање и примена граматичких садржаја рад у пару групни рад на задату тему израда пројеката израда паноа приближавање граматичких садржаја из угла свакодневнице утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова</p> <p>Употреба именица у дативу</p> <p>Употреба императива</p> <p>Употреба придева у дативу</p> <p>корелација и позивање на стечено знање из граматике</p> | <p>личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење.</p> <p>ДСТ.1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>ДСТ.1.1.5. Разуме основни смисао најједноставније конверзације, тј. предмет разговора који прати, уколико саговорници говоре довољно разговетно и споро.</p> <p>ДСТ.1.1.10. Чита наглас (изражајно) кратке и једноставне текстове (показујући да прати њихов општи смисао).</p> <p>ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>ДСТ.1.3.1. Познаје</p> | <p>значања у кратким саопштењима на блиске теме.</p> <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.</p> <p>ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.</p> <p>ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> <p>ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.</p> <p>ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о</p> | <p>изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим</p> |
|---|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | <p>матерњег језика начини реализације уз помоћ визуелног и аудио материјала допунска и додатна настава</p> <p>Усвајање новог и понављање старог вокабулара везаног за животиње - разумевање и правилна употреба једноставних реченичних конструкција, -разумевање краћих текстова и одговарање на правилан начин, - учествовање у различитим активностима у пару и групи граматички појмови – присвојне заменице у једнини,</p> | <p>основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода). ДСТ.1.1.1. Разуме најједноствније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани. ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких , јасно контекстуализованих усмених исказа. ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације,</p> | <p>темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника. ДСТ.2.1.21. Исказује допадање и недопадање, слагање и неслагање.</p> <p>ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина). ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила. ДСТ.2.2.3. Познаје и/или користи једноставније граматичке елементе и конструкције. ДСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> | <p>аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика. ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ДСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата</p> |
|--|---|--|---|---|

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | <p>именице мушког и средњег рода, именице женског рода и придеви - писање кратких реченица.</p> | <p>а исказана су спорим темпом и разговетно. ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење. ДСТ.1.1.5. Разуме основни смисао најједноставније конверзације, тј. предмет разговора који прати, уколико саговорници говоре довољно разговетно и споро.</p> | <p>ДСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.). ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе. ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима. ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику. ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини. ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> | <p>постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања). ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> |
|--|---|---|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>ДСТ.2.1.10. Разуме најједноставније савете и упутства која се тичу непосредних потреба (оријентација у простору, употреба апарата, правило игре), праћена визуелним елементима.</p> <p>ДСТ.2.1.11. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставнијим информативним текстовима (новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама), с блиском тематиком и предвидљивим порукама.</p> <p>ДСТ.2.1.12. Разуме општи садржај различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.2.1.13. Разуме најопштији смисао једноставних прозних и поетских текстова прилагођених узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.2.3.5. Познаје основне одлике регија и држава у којима се страни језик</p> | <p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> <p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>користи као већински.</p> <p>ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину.</p> <p>ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу.</p> <p>ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.</p> | |
|--|--|--|--|--|

Корелација, активности ученика, начин остваривања, праћење напредовања и оставривања програма

| КОРЕЛАЦИЈА (ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ) | АКТИВНОСТИ | | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | ПРАЋЕЊЕ |
|---|---|---|--|--|
| | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ српски језик ▪ ликовна | <ul style="list-style-type: none"> ▪ слободно изражава | <ul style="list-style-type: none"> ▪ планира ▪ организује | <p>читање, писање, увежбавање правилног изговора и ритма руске речи кроз текстове,</p> | <p>Сумативно- диктат, писмене провере,</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| <p>култура</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ музичка култура ▪ историја ▪ географија ▪ физичко васпитање | <p>мишљење</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ размишља у циљу решавања проблема ▪ прикупља податке ▪ дискутује о прикупљеним подацима ▪ сарађује са друговима у тиму ▪ слуша ▪ црта ▪ организује ▪ спознаје себе и своје проблеме | <ul style="list-style-type: none"> ▪ усмерава ▪ реализује ▪ објашњава ▪ даје упутства ▪ демонстрира ▪ обезбеђује ресурсе ▪ води циљни разговор ▪ прати ефекте сопственог рада и рада ученика | <p>руске пеме и брзалице као и кроз граматичка и правописна правила:</p> <p>слушање, понављање, писање, рад у пару, групни рад, рад на задатем темама</p> | <p>писмени задаци, усмени одговори</p> <p>Формативно- на сваком часо праћење усвајања наставних садржаја, ангажовање, изражавање, учешће у групном и тимском раду, однос према другим -процена ученика о раду и напредовању осталих ученика, сопственом раду и часовима</p> |
|---|---|--|---|---|

ПРОГРАМ НАСТАВЕ VII РАЗРЕДУ

Предмет: руски језик

Фонд: 72 часа

Циљ: Циљ наставе и учења старног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, према сопственом језику и културном наслеђу.

ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА:

Развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, њихових хуманистичких, моралних и естетских ставова; стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији; стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ:

Препознавање интонације којом се исказује равнодушност, дивљење, саучествовање, зебња, страх, сумња. Разумевање дијалога и монолошких излагања од 10 до 14 реченица. Спонтано коришћење израза учтивости. Ступање у дијалог од 8 до 10 реплика. Представљање себе и другог. Саопштавање садржаја дијалога или опис слике, предмета или лица у неколико кратких реченица. Самостална примена усвојених граматичких правила. Давање императивних исказа у комуникацији на часу и у игри.

| | НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ | Број часова | | |
|----|--------------------------------|----------------|--|----------------------------|
| | | об ра да | утврђивање, понављање, говорне и писане вежбе, примена знања, провера, систематизација | у к у п н о |
| 1. | Российские просторы | 3 | 5 | 8 |
| 2. | В здоровом теле – здоровый дух | 5 | 4 | 9 |

| | | | | |
|---|----------------------------|----|----|----|
| 3 | Ах, эта мода! | 3 | 8 | 11 |
| 4 | Молодость всегда в пути | 5 | 3 | 8 |
| 5 | Делу время – потехе час | 5 | 4 | 9 |
| 6 | Семья всему начало | 5 | 3 | 8 |
| 7 | Экран и сцена – окно в мир | 4 | 7 | 11 |
| 8 | Земля ждёт твоей помощи | 3 | 5 | 8 |
| | СВЕГА | 33 | 39 | 72 |

| НАСТАВНА ТЕМА | НАЧИНИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ | ИСХОДИ (СТАНДАРДИ) | | |
|---|---|---|---|---|
| | | ОСНОВНИ | СРЕДЊИ | НАПРЕДНИ |
| Российские просторы <u>1. Вводни час</u> <u>2. Летние впечатления</u> <u>3. Вечером у Мил</u> <u>4. Так говорят русские,когда выражают</u> | Интерактивно учење, кооперативно учење ТПР- слушање и реаговање на инструкции наставника или са аудио траке, мануелне активности Вежбе слушања, и говорневежбе Обучавање како се обавља телефонски разговор и учи | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговорно и уколико су јасно контекстуализовани. ДСТ.1.1.3. Разуме и прати | ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини. | ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје. ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p><u>одобрение</u></p> <p><u>5. Реальный мир путешествий</u></p> <p><u>6. Выражение места и направления</u></p> <p><u>7. Повторяем грамматику</u></p> <p><u>8. Традиции и обычаи</u> В здоровом теле- здоровый дух</p> <p><u>9. На уроке физкультуры</u></p> <p><u>10. Так говорят русские, когда выражают запрет, предупреждение-Тренировка</u></p> <p><u>11. Выражение времени</u></p> <p><u>12. Так говорят</u></p> | <p>терминологија везана за компјутере</p> <p>Вежбе изражавања похвале, сагласности</p> <p>Учење именица типа ВЕСТЬ</p> <p>Упознавање са богатствима Сибира и путовањима бродом у далеке крајеве Русије</p> <p>Употреба именица и придева за изражавање места и правца</p> <p>Презентовање најфреквентнијих израза за дочекивање и поздрављање гостију</p> <p>Изражавање забране и упозорења а такође и негодовања</p> <p>Израда паноа везаних за најомиљеније спортисте</p> <p>Употреба непромењивих именица и глаголског вида у свакодневном језику</p> <p>Слушање аудио материјала везаног за дерби и фудбалске мечеве</p> | <p>једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе.</p> <p>ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника.</p> <p>ДСТ.1.1.13. Најједноставнијим језичким средствима тражи од саговорника одређени предмет.</p> <p>ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и</p> | <p>ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монологски исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> <p>ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину.</p> <p>ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу.</p> <p>ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.</p> <p>ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична</p> | <p>интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском</p> |
|---|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p><u>русские,когда выражают неодобрение.Песенка про зарядку.</u></p> <p><u>13.Футбольный матч</u></p> <p><u>14.Вид глаголов и образование глагольных вр.</u></p> <p><u>15.Хорошо спортсменом быть</u></p> <p><u>16.Познакомьтесь с известными спортсменами</u></p> <p><u>17.Контрольная работа</u> <u>Ах,эта мода</u></p> <p><u>18.Диалоги</u></p> <p><u>19.Мода разговорная тема</u></p> <p><u>20.Выражение образа действия</u></p> <p><u>21.Модная</u></p> | <p>Симулација дијалога везаних за спорт</p> <p>Слушање и репродукција песама и најважнијих израза везаних за савремене спортове</p> <p>Дискутовање на актуелне теме,везане за моду,употреба израза којима се хвали,критикује како је неко обучен</p> <p>Понављање придевских наставака и њихова употреба у свакодневном језику</p> <p>Писање састава о актуелним трендовима у моди и опис самоизражавања</p> | <p>изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе.</p> <p>ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања,</p> | <p>питања саговорника.ДСТ.2.1.27. Пише кратке текстове на блиске теме у којима описује себе, своју породицу и окружење, користећи фреквентне кохезивне елементе.</p> <p>ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила.</p> <p>ДСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p> <p>ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.</p> <p>ДСТ.3.1.2. Разуме основни</p> | <p>тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p><u>хроника</u> <u>22.Имена</u> <u>прилагательные</u> <u>23.Чёлка</u> <u>24.Так говорят</u> <u>русские,когда</u> <u>хвалят или</u> <u>критикуют как</u> <u>человек одет и</u> <u>когда делят</u> <u>комплименты</u> <u>25.Традиции и</u> <u>обычаи</u> <u>26.Подготовка к</u> <u>письменной</u> <u>работе</u> <u>27.Первая</u> <u>письменная работа</u> <u>28.Исправление</u> <u>письменной</u> <u>работы</u> <u>Молодость</u> <u>всегда в пути</u> <u>29.Встреча</u> <u>гостей из России</u> <u>30.Прогулка по</u> <u>Белграду</u> <u>31.Национальны</u> <u>й</u> <u>театр.Гостини</u> <u>ца"Москва"</u> <u>32.Мэйло из</u> <u>Санкт-</u></p> | <p>омладине кроз моду Понављање начинских прилога</p> <p>Учење песме Мике Антића"Плави чуперак" у руском препеву "Чёлка"</p> <p>Учење и употреба израза везаних за дозволу и препоруку нечега</p> <p>Како се снаћи на улицама Русије или градском превозу</p> <p>Симулација дијалога везаних за испраћај и дочекивање некога са пута</p> <p>Обрада именица типа Россия</p> <p>Обрада нових и утврђивање глагола кретања уз употребу у свакодневном језику</p> <p>Играње улога туристичког водича који туристима показује Београд</p> <p>Слушање и експресија чињеница везаних за</p> | <p>добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника. ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности. ДСТ.1.1.1. Разуме најједноствније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контектуализовани. ДСТ.1.1.2. Разуме значање најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких , јасно</p> | <p>смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом. ДСТ.3.1.8. Разуме општи смисао и појединачне информације у узрасно примереним информативним текстовима различитих врста и разноврсне тематике, примерене узрсту. ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје. ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника.</p> | <p>тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика. ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање</p> |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>Петербурга 33.Бременские музыканты 34.Минутка для ума и сердца 35.Глаголы движения 36.Так говорят русские,когда разрешают,запрещают.Существительные типа Россия <u>Делу время-потехе час</u> 37.Кто чем увлекается 38.Так говорят русские,когда выражают согласие,несогласие, колебание 39.Чем заняться в свободное время 40.Из молодёжного журнала "Молоток" 41.О велиих людях России их увлечениях 42.Повелительное склонение 43.Личные местоимения</p> | <p>Санкт-Петербург Слушање и певање песама везаних за путовања</p> <p>Изражавање сагласности,недоумице и колебања Обрада и употреба "Заповедног начина "у руском језику Изражавање припадности трећем лицу Писање састава о хобијима и ваннаставних активности Израда реферата и пројеката о чувеним Русима и Србима и њиховим хобијима Упознавање са руском сауном</p> <p>Писање састава о обавезама у кући Тема за дискусију "Родитељи и деца" Изражавање упозорења Писање рецепата уз визуелну пројекцију Учење песама о</p> | <p>контекстуализованих усмених исказа. ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно. ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење. ДСТ.1.1.17. Пише најједноставније податке о себи и лицима из свог блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа. ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и</p> | <p>ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника. ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе. ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима. ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику. ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини. ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од</p> | <p>разлика. ДСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања). ДСТ.3.3.3. Разуме и избегава основне облике непримереног/неприкладног понашања у контексту циљних култура. ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко мишљење у њиховом посматрању и разумевању. ДСТ.3.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне</p> |
|---|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p><u>44.Традиции и Обычаи-Русская баня</u></p> <p><u>45.Контрольная работа</u></p> <p><u>Семья всему начало</u></p> <p><u>46.Куриный бульон</u></p> <p><u>47.Приготовлен ие пици</u></p> <p><u>48.Выражение количества.Дом</u></p> <p><u>49.Распределим обязаннос ти</u></p> <p><u>50.Шиворот- Навыворот</u></p> <p><u>51.Повелительное наклонение.Какие вы родители?</u></p> <p><u>52.Родители и дети</u></p> <p><u>53.Традиции и обычаи</u></p> <p>Экран и сцена-окно в мир</p> <p><u>54.Разговор двух юных театралов</u></p> <p><u>55.Так говорят русские,когда оценивают спектакль или</u></p> | <p>породици и 3. лица заповедног начина</p> <p>Гледање руског филма и учење и употреба израза везаних за њега</p> <p>Изражавање одричног мишљења и употреба истих заменица</p> <p>Упознавање са садржајима позоришта и учење најпознатијих филмских песама</p> | <p>обавештења која се односе на познате ситуације,</p> <p>а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење</p> | <p>неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> <p>ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме.</p> <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.</p> <p>ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.</p> | <p>информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима.</p> <p>ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања.</p> <p>ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом.</p> <p>ДСТ.3.1.3. Разуме кратко и једноставно монолошко излагање на узрасно адекватне и блиске теме, као и презентације праћене визуелним елементима.</p> <p>ДСТ.3.1.4. Разуме основни смисао и главне информације радио и телевизијских емисија (или других аудио визуелних записа) о блиским темама, као и</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p><u>фильм...Выражение отрицания</u></p> <p><u>56.Классное Сочинение-Я и театр</u></p> <p><u>57.Прекрасное далёко</u></p> <p><u>58.Идём в кино!</u></p> <p><u>59.Идём в кино!</u></p> <p><u>60.Фильм</u></p> <p><u>61.Традиции и обычаи.Рабочая тетрадь</u></p> <p><u>62.Подготовка к письменной работе</u></p> <p><u>63.Вторая письменная работа</u></p> <p><u>64.Исправление письменной работы</u></p> <p>Земля ждёт твоей помощи</p> <p><u>65.Идём в зоопарк</u></p> <p><u>66.Давайте поговорим о животных</u></p> <p><u>67.Давайте поговорим о природе.Песенка про жирафа</u></p> <p><u>68.Выражение свойства</u></p> <p><u>69.Кто такие скауты</u></p> | <p>Писање састава о Зоолошком врту</p> <p>Препознавање и употреба израза руских биљака и животиња</p> <p>Реферати о екологији,животној</p> | | | <p>тему и основу поруку кратких телевизијских репортажа и документарних филмова помажући се визуелним информацијама.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
| <p>70.Интонација.Ч итаем стихи 71.Традиции и обычаи 72.Давайте споём</p> | <p>срeдини и “Горанима” Дискусија оособинама људи</p> | | | <p>одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акцентско- интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> |
|--|---|--|--|---|

Корелација, активности ученика, начин остваривања, праћење напредовања и оставривања програма

| КОРЕЛАЦИЈА (ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ) | АКТИВНОСТИ | | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | ПРАЋЕЊЕ |
|---|---|---|--|--|
| | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ српски језик ▪ ликовна култура ▪ музичка култура ▪ историја ▪ географија ▪ физичко васпитање | <ul style="list-style-type: none"> ▪ слободно изражава мишљење ▪ размишља у циљу решавања проблема ▪ прикупља податке ▪ дискутује о прикупљеним подацима ▪ сарађује са друговима у тиму ▪ слуша ▪ црта ▪ организује ▪ спознаје себе и своје проблеме | <ul style="list-style-type: none"> ▪ планира ▪ организује ▪ усмерава ▪ реализује ▪ објашњава ▪ даје упутства ▪ демонстрира ▪ обезбеђује ресурсе ▪ води циљни разговор ▪ прати ефекте сопственог рада и рада ученика | <p>читање, писање, увежбавање правилног изговора и ритма руске речи кроз текстове, руске пеме и брзалице као и кроз граматичка и правописна правила: слушање, понављање, писање, рад у пару, групни рад, рад на задатем темама</p> | <p>Сумативно- диктат, писмене провере, писмени задаци, усмени одговори Формативно- на сваком часо праћење усвајања наставних садржаја, ангажовање, изражавање, учешће у групном и тимском раду, однос према другим -процена ученика о раду и напредовању осталих ученика, сопственом раду и часовима</p> |

ПРОГРАМ НАСТАВЕ VIII РАЗРЕДУ

Предмет: руски језик

Фонд: 68 часова

Циљ: Циљ наставе и учења старног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, према сопственом језику и културном наслеђу.

ОПШТИ И ПОСЕБНИ ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА:

Развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, њихових хуманистичких, моралних и естетских ставова; стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ:

Изговор и бележење сугласничких група. Слагање субјекта и именског предиката. Употреба глаголског вида и система глаголских времена. Исказивање заповести. Исказивање негације. Исказивање начина вршења радње. Исказивање места и правца. Употреба глагола кретања. Саопштавање садржаја дијалога или опис слике, предмета или лица у неколико кратких реченица.

| | | Број часова | | |
|----|---------------------------------|----------------------------|--|----------------------------|
| | | о б р а д а | утврђивање, понављање, говорне и писане вежбе, примена знања, провера, систематизација | у к у п н о |
| 1. | Снова за партой | 3 | 6 | 9 |
| 2. | Годовой круговорот | 3 | 6 | 9 |
| 3. | Родительский дом – начало начал | 3 | 8 | 11 |

| | | | | |
|----|---|-----------|-----------|-----------|
| 4. | Зимние радости | 3 | 5 | 8 |
| 5. | Кто в Москве не бывал, красоты не видал | 4 | 5 | 9 |
| 6. | У кого что болит, тот о том и говорит | 3 | 9 | 12 |
| 7. | Едем на экскурсию! Ура! | 4 | 6 | 10 |
| | СВЕГА | 23 | 45 | 68 |

| НАСТАВНА ТЕМА | НАЧИНИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ | ИСХОДИ (СТАНДАРДИ) | | |
|---|---|--|--|--|
| | | ОСНОВНИ | СРЕДЊИ | НАПРЕДНИ |
| 1.Уводни час | презентација наставних садржаја | ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани. | ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. | ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје. |
| 2.Так говорят русские, когда знакомятся | интерактивно учење препознавање и примена граматичких садржаја рад у пару | ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно. | ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини. | ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања |
| 3.Первое сентября | групни рад на задату тему | | ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања. | |
| 4.Внеклассные занятия | израда пројеката израда панона приближавање | | | |
| 5.Аксиома | граматичких садржаја из угла свакодневице | | | |
| 6.Что говорят русские учителя, когда ведут урок | читање наглас вежбе са акцентовањем вођење сопственог речника | | | |
| 7.Выражение вида | провера речи | | | |
| 8.Настоящее время | рад у пару (дијалог) | | | |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| 9. Всё, что было в школе | вежбања са захтевом отклањања грешке слушање и реаговање на упутства наставника или са аудио записа | ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе. | ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме. | саговорника. |
| 10. Времена года | симулација дијалога именоване научених појмова и израза уз често групно понављање | ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, | ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину. | ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, |
| 11. Погода в Москве | драмска игра, рад у пару симулација ситуација | окончања комуникације, захваљујућа, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника. | ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу. | зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење. |
| 12. Жёлтый свет | давање исказа у основној комуникацији; | ДСТ.1.1.13. Најједноставнијим језичким средствима тражи од саговорника одређени предмет. | ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности. | ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. |
| 13. Выражение времени | - лексика, - нови граматички појмови, | ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности. | ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника. | ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. |
| 14. Который час | - писање кратких реченица. | ДСТ.1.1.1. Разуме | ДСТ.2.1.27. Пише кратке текстове на блиске теме у којима описује себе, своју породицу и окружење, користећи | ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи |
| 15. Прошедшее время | - исказивање изреченог трећој особи, - исказивање једноставне усмене поруке; | | | |
| 16. Именительный падеж | - савладавање технике читања; | | | |
| 17. Непогода | - описи појмова; | | | |
| 18. Контрольная работа | - лексика, - нови граматички појмови | | | |
| 19. Юбилей | Слушање кратких прича | | | |
| 20. Что говорят русские, когда поздравляют с днём рождения | Повезивање појмова и илустрација Пресликавање писаних | | | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 21.Обязанности по дому | форми везаних за предвиђени вокабулар | најједноствније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разветно и уколико су јасно контекстуализовани. | фреквентне кохезивне елементе. ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина). | одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. |
| 22.Хитрый способ | Повезивање појмова | | | |
| 23.Повторяем грамматику | Симулација дијалога Повезивање слика са описима | | | |
| 24.Притяжательные местоимения | Слушање и разумевање кратких прича Игре и песме Грааматички појмови | | | |
| 25.Семья | | ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разветно. | ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила. | ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. |
| 26.Родительный падеж | Повезивање аудио записа са визуелном презентацијом | | | |
| 27.Подготовка к письменной работе | Рецитовање, певање | | | |
| 28.Первая письменная работа | Драматизација дијалога | | | |
| 29.Исправление ошибок | Провера знања | ДСТ.1.1.8. Разуме најједноставна упутства, уколико укључују и визуелне елементе. | ДСТ.2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.). | неправилности не угрожавају комуникацију. |
| 30.Разговор по чату перед Новым годом | -примена аудио и видео записа | ДСТ.1.1.11. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи најједноставнија језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања | ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања. | ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. |
| 31.Что говорят русские, когда поздравляют с Новым годом | индивидуална и групна анализа текста припрема питања у вези са прочитаним или одслушаним текстом препричавање прочитаног текста дискусија приближавање граматичких садржаја из угла свакодневице | | ДСТ.3.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разветно и умереним темпом. | ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената |
| 32.Мой брат играет на кларнете | Грааматички материјал | | ДСТ.3.1.8. Разуме општи | |
| 33.Неопределённые местоимения и наречия | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| 34.С Новым годом! 35.Снежинки спускаются с неба 36.Сравнительная степень 37.Дательный падеж 38.Знакомство с достопримечательн остями столицы 39.Моя Москва 40.Что говорят русские в городском транспорте 41.Наречия места и направления 42.Глаголы движения 43.О Москве 44.Превосходная степень 45.Винительный падеж | -прича о Новогодишњим празницима Ангажовање у групним активностима Прављење честитки; Граматички материјал - описује различитости - постављање питања и давање исказа у основној комуникацији; - лексика, -прича о знаменитостима Москве презентација наставних садржаја интерактивно учење препознавање и примена граматичких садржаја рад у пару групни рад на задату тему израда пројеката израда паноа приближавање граматичких садржаја из угла свакодневице -исказивање једноставне усмене поруке; - коришћење припремљеног текста за читање, разговор, коришћење интернета у | података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника. ДСТ.1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности. ДСТ.1.1.1. Разуме најједноствније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговорно и уколико су јасно контекстуализовани. ДСТ.1.1.2. Разуме значање најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа. ДСТ.1.1.3. Разуме и | смисао и појединачне информације у узрасно примереним информативним текстовима различитих врста и разноврсне тематике, примерене узрасту. ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје. ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника. ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника. ДСТ.2.1.1. Разуме | и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога. ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика. ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика. ДСТ.3.3.2. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у области умећа живљења и прихвата постојање разлика; примењује неке основне елементе у |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| 46.Контрольная работа 47.В детской поликлинике 48.У зубного врача 49.Что говорят русские, когда высказывают своё мнение 50.Неудачная прогулка 51.Наречия образа действия 52.Повелительное наклонение 53.Творительный падеж 54.А вы знали.... 55.Я болею 56.Подготовка к письменной работе 57.Вторая письменная работа 58. Исправление ошибок из | сврху тражења фотографија и текста на задату тему рад у Power Point-у, препричавање прочитаног текста дискусија Граматички материјал -примена аудио и видео записа индивидуална и групна анализа текста припрема питања у вези са прочитаним или одслушаним текстом Драматизација и игра улога, имитације и пантомима Пресликавање писаних форми везаних за предвиђени вокабулар -савладавање технике читања; - описи појмова; Слушање и разумевање Граматички материјал савладавање технике читања; - описи појмова; - лексика, - нови граматички појмови Увођење нових топонима | прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно. ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење. ДСТ.1.1.17. Пише најједноставније податке о себи и лицима из свог блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама. ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа. ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна | фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе. ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима. ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику. ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини. ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања. ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме. | области умећа живљења (нпр. начин обраћања и поздрављања). ДСТ.3.3.3. Разуме и избегава основне облике непримереног/неприкљадног понашања у контексту циљних култура. ДСТ.3.3.4. Препознаје да постоји пристрасност у тумачењу културних појава и негује критичко мишљење у њиховом посматрању и разумевању. ДСТ.3.1.24. На матерњем језику саопштава основну тему и појединачне информације нешто опширнијег усменог исказа, примереног узрасту и интересовањима. ДСТ.3.1.1. Разуме саопштења, упутства, молбе итд. које се тичу његових потреба и интересовања. ДСТ.3.1.2. Разуме |
|---|--|---|---|---|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>письменной работы 59.Новость! 60.Что говорят русские, когда прощаются перед дорогой 61.По „Золотому кольцу“ России 62.По „Золотому кольцу“ России 63.Ответное письмо 64.Наша экскурсия 65.Предложный падеж 66.Повторяем грамматику 67.По дороге с облаками 68. Давайте споём</p> | <p>и усвајање нових знања у вези са темом утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова квиз корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика начини реализације уз помоћ визуелног и аудио материјала допунска и додатна настава</p> <ul style="list-style-type: none"> - описује различитости - постављање питања и давање исказа у основној комуникацији; - лексика, - нови - писање кратких реченица. | <p>упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно. ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење.</p> | <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе. ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима. ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику. ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини. ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања ДСТ.2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима</p> | <p>основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника, уколико се говори разговетно и умереним темпом. ДСТ.3.1.3. Разуме кратко и једноставно монолошко излагање на узрасно адекватне и блиске теме, као и презентације праћене визуелним елементима. ДСТ.3.1.4. Разуме основни смисао и главне информације радио и телевизијских емисија (или других аудио визуелних записа) о блиским темама, као и тему и основу поруку кратких телевизијских репортажа и документарних филмова помажући се визуелним информацијама.</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>на блиске теме.</p> <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.</p> <p>ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.</p> <p>ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> <p>ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.</p> <p>ДСТ.2.1.20. Поставља једноставнија питања о темама које одговарају његовим интересовањима</p> | <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију.</p> <p>ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила.</p> <p>ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број</p> |
|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>ДСТ.1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>ДСТ.1.1.1. Разуме најједноставније речи, имена, бројеве (нпр. цене, датуме, изразе за количину и меру) и успева да их запише, уколико му се саопштавају или диктирају полако и разговетно и уколико су јасно контекстуализовани.</p> | <p>(слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника. ДСТ.2.1.21. Исказује допадање и недопадање, слагање и неслагање.</p> <p>ДСТ.2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина). ДСТ.2.2.2. Исправно записује фреквентне и увежбане краће речи, познаје и примењује одређен број основних правописних правила. ДСТ.2.2.3. Познаје и/или користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или не; на једноставан начин износи и образлаже своје</p> | <p>граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>ДСТ.1.1.2. Разуме значење најфреквентнијих речи, фраза и других основних лексичких елемената у оквиру једноставних, кратких, јасно контекстуализованих усмених исказа.</p> <p>ДСТ.1.1.3. Разуме и прати једноставна упутства и обавештења која се односе на познате ситуације, а исказана су спорим темпом и разговетно.</p> <p>ДСТ.1.1.4. Разуме споро и разговетно артикулисана јасно контекстуализована питања која се односе на непосредне личне потребе и интересовања, породицу, блиско окружење.</p> <p>ДСТ.1.1.5. Разуме основни смисао најједноставније конверзације, тј. предмет разговора који прати, уколико саговорници говоре довољно</p> | <p>ставове и мишљење.</p> <p>ДСТ.3.1.16. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ (вербалним и невербалним средствима).</p> <p>ДСТ.2.1.1. Разуме фреквентне речи и изразе као главне носиоце значења у кратким саопштењима на блиске теме.</p> <p>ДСТ.2.1.2. Разуме једноставније поруке личне природе.</p> <p>ДСТ.2.1.3. Разуме једноставнија упутства и поступа у складу с њима.</p> <p>ДСТ.2.1.4. Разуме краћа саопштења и питања која се односе на блиску и познату тематику.</p> <p>ДСТ.2.1.5. Разуме предмет краће усмене интеракције о личним и породичним стварима, непосредном друштвеном окружењу, природној средини.</p> <p>ДСТ.2.1.6. Разуме спорији, јасно артикулисани монолошки исказ од неколико реченица, уз одговарајуће паузе и понављања.</p> | <p>граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.1.13. Описује себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, претходне и планиране активности и догађаје.</p> <p>ДСТ.3.1.14. Поставља неколико повезаних питања у низу, на познате теме у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање; одговара на слична питања саговорника.</p> <p>ДСТ.3.1.15. Објашњава зашто му се нешто допада или не допада, зашто се слаже или не слаже, зашто нешто воли или</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|----------------------------|--|---|
| | | <p>разговорно и споро.</p> | <p>ДСТ.2.1.10. Разуме најједноставније савете и упутства која се тичу непосредних потреба (оријентација у простору, употреба апарата, правило игре), праћена визуелним елементима. ДСТ.2.1.11. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставнијим информативним текстовима (новинске вести, брошуре, проспекти, кратке репортаже, кратки прилози на друштвеним мрежама), с блиском тематиком и предвидљивим порукама. ДСТ.2.1.12. Разуме општи садржај различитих врста нелинеарних интернет текстова, прилагођених узрасту и интересовањима. ДСТ.2.1.13. Разуме најопштији смисао једноставних прозних и поетских текстова прилагођених узрасту и интересовањима. ДСТ.2.1.16. Успева да на кратко поведе и/или</p> | <p>не; на једноставан начин износи и образлаже своје ставове и мишљење. ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и</p> |
|--|--|----------------------------|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>одржи разговор на блиске и познате теме. ДСТ.2.1.17. У оквиру размене информација са саговорником о темама од непосредног личног интереса повезује неколико реченица у смислену целину. ДСТ.2.1.18. На једноставан начин тражи од саговорника предмет, објашњење, услугу. ДСТ.2.1.19. Једноставним средствима описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности.</p> | <p>флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.2.1. Углавном коректно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у понеким тежим комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила, а евентуалне неправилности не угрожавају комуникацију. ДСТ.3.2.2. Записује речи и изразе с релативном ортографском тачношћу (тако да не долази до неспоразума) и познаје и примењује фреквентна правописна правила. ДСТ.3.2.3. Познаје и/или користи одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке, као и основне начине творбе и</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>флексије именица, глагола, придева, прилога.</p> <p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> <p>ДСТ.3.3.1. Разуме основне сличности и разлике између своје и циљних култура у различитим аспектима свакодневног живота и прихвата постојање разлика.</p> |
|--|--|--|--|---|

Корелација, активности ученика, начин остваривања, праћење напредовања и оставривања програма

| КОРЕЛАЦИЈА (ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ) | АКТИВНОСТИ | | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | ПРАЋЕЊЕ |
|--|--|---|--|---|
| | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ српски језик ▪ ликовна култура ▪ музичка култура | <ul style="list-style-type: none"> ▪ слободно изражава мишљење ▪ размишља у циљу | <ul style="list-style-type: none"> ▪ планира ▪ организује ▪ усмерава ▪ реализује ▪ објашњава | <p>читање, писање, увежбавање правилног изговора и ритма руске речи кроз текстове, руске пеме и брзалице као и кроз граматичка и правописна правила:</p> | <p>Сумативно- диктат, писмене провере, писмени задаци, усмени одговори</p> <p>Формативно- на сваком</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ историја ▪ географија ▪ физичко васпитање | <p>решавања проблема</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ прикупља податке ▪ дискутује о прикупљеним подацима ▪ сарађује са друговима у тиму ▪ слуша ▪ црта ▪ организује ▪ спознаје себе и своје проблеме | <ul style="list-style-type: none"> ▪ даје упутства ▪ демонстрира ▪ обезбеђује ресурсе ▪ води циљни разговор ▪ прати ефекте сопственог рада и рада ученика | <p>слушање, понављање, писање, рад у пару, групни рад, рад на задатем темама</p> | <p>часо праћење усвајања наставних садржаја, ангажовање, изражавање, учешће у групном и тимском раду, однос према другим -процена ученика о раду и напредовању осталих ученика, сопственом раду и часовима</p> |
|---|--|--|--|--|